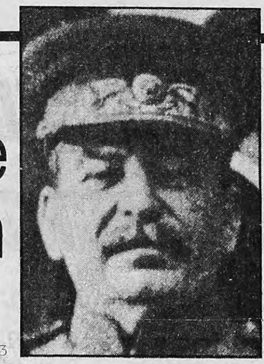


UNION SOVIETICA

Los crímenes de Stalin ahora son best-seller

Página/13



NUEVO PLAN

Alan García sigue lejos del Fondo

Página/10

Página/12

el país a diario

Buenos Aires, martes 7 de julio de 1987

Año 1, Nº 31 - Precio de este ejemplar: ₳ 0.60.–

Entre aplausos a Ubaldini y silbidos a Alderete, Casella y el Papa, la CGT llevó adelante la misa por Perón.

SÓLO LE PIDO A DIOS

Alejandro Kacero

Alrededor de 50 mil personas participaron ayer del desagravio a Juan Domingo Perón en la 9 de Julio. Las expresiones políticas superaron a las religiosas.



PROFUGO

El mayor Ernesto Barreiro volvió a su oficina de la Dirección de Apoyo Logístico. Abrió la puerta de su despacho como si jugara con la máquina del tiempo. Todo estaba igual que antes de Semana Santa. Ya no era prófugo de la justicia (lo fue, durante abril, por negarse a declarar y escaparse del Regimiento de Infantería 14 Aerotransportada de Córdoba) y hace semanas que los diarios parecían dispuestos a olvidar su pasado en el campo de concentración de La Perla. Ana Maggi, su esposa, y sus cinco hijos, respiraron aliviados. Las revistas también olvidaron que su padre fue jefe de interrogadores del campo, y que en algún momento –del otro lado del túnel del tiempo– se lo llamaba Rubio, Gringo, Hernández o Nabo. La acusación de por lo menos un homicidio y varios casos de tormentos también quedó diluida, en este caso por el ''desprocesamiento'' posterior a la obediencia debida. En lo que a Semana Santa respecta, Barreiro tuvo también Felices Pascuas.

16

La vigencia de Uriburu y Frondizi, *por David Viñas*

INTERPELACION EN DIPUTADOS

Tróccoli rinde otro examen

Página/6



7

Tróccoli como fusible, *por Eduardo Aliverti*

Por segunda vez, Tróccoli va hoy a Diputados a dar explicaciones

Pública o secreta: tal el dilema que enfrentaba anoche el oficialismo sobre la sesión de hoy en la Cámara baja, donde el ministro del Interior será interpelado sobre los últimos hechos de violencia.

El ministro del Interior, Antonio Tróccoli, concurrirá hoy a la Cámara de Diputados para informar en una sesión especial sobre el origen y los autores de los actos de violencia producidos en el país desde el secuestro del empresario Osvaldo Sivak hasta la reciente profanación de la bóveda donde descansan los restos mortales de Juan Domingo Perón.

La sesión, cuyo carácter –pública o secreta– no quedaba anoche claro todavía, está convocada para las 15.30 y existe el convencimiento, expresado íntimamente por radicales y peronistos, de que se desarrollará una interpelación sin términos medios, donde los renovadores descargarán impiadosamente su artillería pesada contra Antonio Tróccoli. Más aún: un encumbrado legislador oficialista dijo que ansiaba oír cuando el ministro del Interior explique "por qué en principio afirmó que el féretro no fue abierto y horas después el juez que entiende en la causa comunicó que se le habían seccionado las manos al general Perón".

En rigor, Tróccoli considera que es "el pato de la boda" y por eso no quiso concurrir a la Cámara baja el pasado jueves, pese a los contínuos reclamos que le hiciera César Jaroslavsky, jefe de la bancada radical de Diputados. A partir de esta reticencia se produjo un distanciamiento palpable entre el funcionario y el diputado.

Una muestra del enfriamiento en las relaciones se vivió ayer en el despacho de Jaroslavsky cuando los periodistas inquirieron cómo iba a desarrollarse la sesión, y el presidente del bloque radical lacónicamente respondió: "depende del ministro". Tróccoli, quien no es un improvisado en estas lides, estudió durante el fin de semana los antecedentes de los últimos actos de violencia acaecidos en el país y suspendió ayer todas sus audiencias programadas para dedicarse de lleno a ajustar su discurso, justo a sus asesores y legisladores oficialistas.

El ministro concurrirá a la Cámara joven "para informar acerca del estado de seguridad interior del país", así reza el telegrama enviado a todos los diputados para anunciar su presencia. Se descuenta que Tróccoli fustigará a los renovadores por haber peticionado entre bambalinas su renuncia.

Sobre el carácter público o secreto, el propio ministro decidirá. Las versiones indicaban que él se inclinaba por un debate a la luz del día y minimizaba presuntas inhibiciones judiciales.

El bloque renovador, presidido por José Luis Manzano, descalificará la prédica de Tróccoli y descargará los interrogantes redactados ayer por una comisión integrada por Oscar Fappiano, Roberto Digón y el propio titular de la bancada. Digón, quizás el más férreo cuestionador del ministro, adelantó a **Página/12** los lineamientos de la estrategia de su bancada al explicar que "vamos a hacer de cuenta que esta interpelación es la continuación de aquella que impulsamos con el caso Sivak; por eso repetiremos las preguntas que Tróccoli dejó sin respuesta en esa oportunidad y agregaremos las que surgieron en el último año".

En este marco, los renovadores solicitaron que Tróccoli explique por qué los principales involucrados en el caso Sivak, el comisario Ferrat y el teniente coronel Sacco, en lugar de haber pasado a retiro fueron premiados con un ascenso en el escalafón. También requerirán informes sobre el Grupo Antiterrorista Especial, una formación de élite destinada a esclarecer complicados casos policiales



Más atentados que respuestas

Cuando Antonio Tróccoli se siente hoy ante la Cámara de Diputados para ser interpelado en sesión secreta, deberá responder por mucho más que la profanación de la tumba del General Perón. Desde el 10 de diciembre de 1983 a la fecha se han producido, de acuerdo con un documento del Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), cerca de un millar de atentados con explosivos, violaciones de domicilios, secuestros extorsivos y aun apremios ilegales, que ponen en duda la eficacia de los mecanismos de seguridad bajo el control de la cartera política.

Se colocaron en estos años cerca de 150 bombas, una de ellas a María Estela Martínez de Perón, el 8 de junio de 1984, y otra que el 19 de mayo de 1986 descubriera providencialmente un suboficial del Ejército, destinada al Presidente de la República. Pero no todas fueron desactivadas. El 24 de octubre de 1984 una fuerte explosión hizo volar el auto del intendente de Lomas de Zamora, Eduardo Duhalde.

Más de 200 amenazas de muerte sufrieron políticos, periodistas, estudiantes y militantes de derechos humanos, entre otros. Por ejemplo, las que recibieron cinco testigos del juicio a las tres primeras juntas militares, radicadas en el Juzgado Nº 5 de los Tribunales de Capital Federal.

Los estudiantes, principalmente secundarios, han recibido aproximadamente 93 amenazas de muerte. Incluso, algunos de ellos, han sufrido secuestros donde los torturaron, como sucedió con Paula Sarkissian, alumna de la Escuela Nº 30, Dr. Norberto Piñero, que fue privada de su libertad durante una hora, golpeada y cortajeada con una navaja.

Las desapariciones no quedaron excluídas. El 16 de noviembre de 1984 el intendente y el arzobispo de Rosario, denunciaron la desaparición del párroco de la localidad de Arteaga, a 120 kilómetros de esa ciudad.

Por último, entre otros tantos, quedan por dilucidar los autores de la cadena de explosiones que destrozaron las instalaciones de 15 comités radicales el pasado 24 de junio, en un operativo que abarcó a la Capital Federal, Gran Buenos Aires y distintas capitales del interior.

En este balance se evidencia la cantidad de cuestionamientos que los diputados podrán hacerle al representante de la cartera política.

Allanamientos en San Nicolás

Pirker tras los profanadores

Tres helicópteros, en uno de los cuales viajaba el jefe de la Policía Federal, comisario general Juan Pirker, se trasladaron ayer a las 3 de la mañana hasta la zona ribereña norte de la provincia de Buenos Aires, dispuestos a encontrar las manos del extinto ex presidente Juan Perón, aunque no se informó sobre los resultados.

El operativo fue confirmado ayer por el juez de la causa, Jaime Far Suau, quien precisó que la serie de allanamientos se produjo en las ciudades de San Nicolás, Ramallo, San Pedro, Zárate y Campana, mientras que otro procedimiento realizado en el cementerio de la Chacarita tuvo el propósito de determinar el modo y la oportunidad en que fue perpetrado el hecho.

El juez expresó que los procedimientos consistieron en allanamientos, inspecciones y otras diligencias probatorias vinculadas con la investigación, tendientes al esclarecimiento del hecho y la individualización y captura de los autores.

El magistrado, que contó con la colaboración de su secretario, Gustavo Bobbio, mantuvo reserva sobre el resultado de los operativos en el norte de Buenos Aires, que finalizaron a las 7 de la mañana de ayer, cuando regresó a la Capital.

Far Suau dijo que al regresar de Campana, se trasladó a la Chacarita, acompañado con personal técnico especializado, médicos forenses y de la morgue judicial, cerrajeros, fotógrafos policiales, así como peritos de rastros de la Policía Federal y de bomberos, con intervención en esa oportunidad del laboratorio químico de la morgue.

El juez expresó que el peritaje en la Chacarita se efectuó para hallar huellas dactilares en la bóveda de la familia Perón, y que los resultados obtenidos ayer se sumaron a otras pericias realizadas con anterioridad.

En su diálogo con la prensa, el magistrado no comentó si ya ha encuadrado el delito, pero en medios tribunalicios se especulaba con que se caratularía como "robo con violencia, sumado al intento de extorsión tomando como garantía un cadáver, o parte de él, o daño agravado".

El máximo de la pena que podría caberle a los autores del hecho sería de 15 años, en caso de que se lo califique como "robo cometido en despoblado, en banda", el cual configuraría el cargo más grave, por lo cual los otros delitos quedarían subsumidos en él.

Otras fuentes judiciales observaron que la calificación final del delito dependerá de las constancias que se reúnan en la prevención sumarial sobre el tiempo en que se cometió el corte de las manos.

Por otra parte, el magistrado Far Suau analizaba la eventual procedencia de la querella que iniciará la viuda de Perón, María Estela Martínez, según lo anunció su abogado particular, Juan Labaké.

Repudio y pedido de misericordia

Los obispos de la provincia eclesiástica de Buenos Aires condenaron ayer la profanación del cadáver del ex presidente Juan Domingo Perón y pidieron a Dios "misericordia para los necrófilos".

La nota, firmada por los obispos Juan Carlos Aramburu, Rubén di Monte, Desiderio Collino, Justo Laguna, Jorge Casaretto, Rodolfo Bufano, Manuel Menéndez y José Lorenzo señala que "conscientes de la perturbación que este lamentable hecho causa a la paz social, recurrimos a Dios, nuestro Señor, pidiendo misericordia para los culpables y rogándole su ayuda para que el difícil camino de la reconciliación".

Cena militar de camaradería

El presidente Raúl Alfonsín hará esta noche un nuevo llamado a superar desencuentros entre civiles y militares al hablar ante varios centenares de oficiales del Ejército, la Armada y la Fuerza Aérea durante la cena anual de camaradería de las Fuerzas Armadas.

Caridi repudió la profanación

El jefe del Estado Mayor General del Ejército, general José Dante Caridi afirmó ayer en Neuquén "que la profanación de los restos del general Perón no contribuye a la solución de los grandes problemas nacionales" y agregó que la situación interna de su arma es de "absoluta normalidad".

Caridi hizo estas declaraciones al finalizar una gira por unidades militares de esta provincia. Durante su estadía aquí, Caridi se reunió con el gobernador Felipe Sapag y con el obispo de esta diócesis, Jaime de Nevares.

Al referirse a la profanación de los restos de Perón, Caridi afirmó que lamentaba "profunda y sinceramente" lo sucedido y que "desde el punto de vista de un país civilizado, es totalmente indeseable".

Obedecían órdenes de Arias Duval

El abogado defensor de los ex subcomisarios José Ahmed y Alfredo Hugo Vidal, acusados del primer secuestro del empresario Osvaldo Sivak, solicitó la aplicación de la obediencia debida para sus defendidos pues éstos se desempeñaban en 1979 bajo el mando del coronel Alejandro Agustín Arias Duval en la superintendencia de Seguridad Federal.

El defensor, Víctor Guerrero Leconte, quien fue camarista federal durante el Proceso, fundamentó su pedido en que el fiscal acusa a Ahmed y Vidal de integrar una "asociación que obedecía órdenes para lograr el cobro de un rescate con destino a fines políticos determinados".

Vicente pide investigación

El primer candidato a diputado nacional por el Frente Amplio de Liberación en la Capital, Néstor Vicente, reclamó que se investigue y esclarezca la profanación en la tumba del ex presidente Juan Domingo Perón. Vicente atribuyó la responsabilidad del hecho a "los desestabilizadores y golpistas, que son condenados con el repudio popular, pero deben serlo también por la Justicia".

DESAGRAVIO A PERON

Una misa con coro peronista

La concurrencia cantó la Marcha Peronista, silbó a los obispos y al ministro Alderete, mientras al pie del palco, Nosiglia, Chavarría, Lázara y Casella estrechaban sus manos en el "darse la paz" de la misa.

Alrededor de 50.000 personas convocadas por la CGT y el Partido Justicialista se concentraron ayer en las avenidas 9 de Julio y Belgrano para desagraviar la profanación a los restos del ex presidente Juan Perón.

La invitación decía claramente que se trataba de una misa y en realidad esto es lo que se ofició desde el palco ornamentado con la bandera argentina y presidido por una foto de Perón. Pero la mayor parte de los asistentes –considerada escasa por el nivel de la convocatoria– no "encajó" en el clima que se intentaba sugerir desde los potentes parlantes ubicados a lo largo de la avenida. Todo hizo suponer que el heterogéneo público (la mayoría asistió en forma individual y no encolumnados con su organización gremial) quería participar de otro tipo de acto.

"Perdónalos general, no saben lo que hacen", decía una bandera del sindicato de la Administración General de Puertos, ubicada en lo alto de un edificio. Enfrentada, otra más agresiva de la derechista Guardia de Hierro, rezaba: "Guay del día que toquen a Perón", coincidiendo con los gritos que esta agrupación hizo sentir en varias partes de la misa: "Paredón, paredón para los radicales que cortaron las manos a Perón", o con una enorme pancarta colocada en la primera fila de la concentración: "Alfonsín robás las manos de Perón y das miseria".

Alrededor del palco, la masa de dirigentes también era bastante heterogénea: los peronistas Antonio Cafiero, Carlos Grosso, Carlos Ruckauf, los intransigentes Oscar Alende y Nicéforo Castellanos, el democristiano Carlos Auyero y socialistas de todas las fracciones: Oscar Palmeiro, Emilio Corbiere, Jorge Selser, Guillermo Estévez Boero y Simón Lázara.

Pañuelos al aire

El divorcio entre la organización y los convocados comenzó a apreciarse cuando poco después de las 16, un colaborador de los sacerdotes que oficiarían la misa comenzó a arengar a los presentes: "Que vuelen los pañuelos al aire para recibir a la Patrona de los argentinos: la Virgen de Luján". Pocos respondieron al llamado y la mayoría (a esa hora no había más de 15.000 personas) prefirieron cantar la Marcha Peronista o gritar "el que no salta es radical". En el mismo momento que un pequeño altar con la imagen de la Virgen era colocado en el escenario, desde el palco se desenrrolló hacia abajo una bandera de color blanco con un sol en el medio. Muchos se preguntaron si se trataba de un emblema religioso pero la respuesta correcta la dio un dirigente estatal: "Es el emblema de Guardia de Hierro y realmente no se entiende por qué está allí". Nadie la retiró.

A las 16.45 un verdadero tumulto a un costado del palco, para el que esta vez no se pidió médico, saludaba la llegada del candidato a gobernador del radicalismo bonaerense, Juan Manuel Casella. "Judío hijo de puta", le dijo un joven de campera negra, mientras una señora le tiraba un puñetazo al aire mientras decía: "Esta es una misa peronista y no queremos judíos mentirosos". Casella entre confundido y asustado, empujó para adelante y finalmente entró a la zona de seguridad.

Posteriormente llegó un ómnibus fletado por la CGT en el que viajaban Saúl Ubaldini, varios miembros del consejo directivo cegetista, Vicente Saadi y su hijo Ramón y los radicales Edison Otero y Enrique Nosiglia (ver recuadro). Era la hora D.

Silbidos y besos

Mientras Ubaldini subía al palco, comenzó a leerse un mensaje firmado entre otros obispos, por monseñor Juan Carlos Aramburu, al que los asistentes brindaron una espectacular silbatina. Este mismo gesto de desaprobación recibiría luego el ministro de Trabajo, Carlos Alderete (leyó al igual que Ubaldini un versículo de la Biblia) y en menor medida, la lectura de una frase de Juan Pablo II.

El celebrante de la misa, monseñor Antonio Maggi, de la diócesis de San Justo y confesor de Ubaldini, destacó "dos aspectos importantes del oficio religioso: la fidelidad y la memoria". Aclaró que "en el camino de la liberación el pueblo no olvidará a los que nos quieren vender falsas doctrinas y a los otros que, con la violencia, quieren hacernos perder el rumbo".

Al pie del palco, recostado sobre dos enormes cuadros de Perón y Evita y prácticamente rodeado por dirigentes sindicales y funcionarios de la cartera laboral, Enrique Nosiglia escuchaba atentamente. A su lado, se ubicó el dirigente Simón Lázara. Pocos minutos después el sacerdote invitó a los presentes a tomarse de la mano. Solícitos, Nosiglia, Casella, Otero y Lázara formaron una ronda con el secretario de Trabajo, Julio Chavarría, y los gremialistas Jorge Sansat y Luis Morán. Luego, al concluir el oficio y "ofrecer la paz" mediante un beso, la escena volvería a repetirse con un agregado: mientras Lázara lo hacía con Nosiglia, Lorenzo Miguel abrazaba afectuosamente a Susana Valle, hija del general fusilado en 1956.

El final marcó el único momento de euforia de la jornada: Ubaldini, fuera de protocolo, tomó el micrófono y recordó "a Perón y a los muertos de la Resistencia". Ni Nosiglia ni Alderete pudieron escucharlo. Ya habían subido al ómnibus que poco después abordaría también el jefe de la CGT, para retirarse del lugar. Sin demasiado ruido.

El ómnibus de la felicidad

"Cuando contemos que hemos estado más de una hora hablando solamente de fútbol, nadie podrá creernos." Previsor, el senador nacional y presidente alterno del radicalismo, Edison Otero, le respondía así a un cronista de **Página/12** que fue testigo de una singular reunión celebrada ayer –antes de la misa– en el local de la central obrera.

Además de Otero y Saúl Ubaldini, se hallaban en el lugar el titular del justicialismo, Vicente Saadi, su hijo Ramón y el asesor presidencial y máximo jefe de la Coordinadora radical, Enrique "Coti" Nosiglia y los letrados gremiales Horacio Ferro y Héctor Recalde.

Fue idea de Nosiglia concurrir previamente al local de Azopardo para "ir a la misa todos juntos" con los hombres del gremialismo. Mientras esperaban subir al ómnibus que los trasladaría hasta Belgrano y 9 de Julio, el tema de discusión que acaparó a la selecta audiencia fue la participación del seleccionado argentino en la Copa América. Aunque cueste creerlo.

Tanto Nosiglia como Ubaldini coincidieron en destacar la performance del once nacional que los llevó a ubicarse semifinalista en el citado encuentro. El senador Saadi, circunspecto, asentía con un gesto pero en realidad parecía no interesarse mucho en el tema. Luego, para rematar el encuentro con una sugerencia extrafutbolística, Ubaldini le pidió a Otero que "se incluya la Ley de Contrato de Trabajo dentro del paquete de leyes laborales". El senador radical fue explícito: "Eso ya es un hecho". Fue el final: ya llegaba el ómnibus al que irónicamente se bautizaría como "de la felicidad". Y partieron.


Alejandro Kacero

El retrato de Perón junto a la Virgen de Luján sobre los hombros de los manifestantes.

Más expresiones políticas que religiosas durante la concentración a la que asistieron 50 mil personas.

El gobierno dio permiso sin asueto

Si bien no hubo asueto, el Gobierno permitió –por el decreto 1.072, dado a conocer al mediodía– retirarse del trabajo a todos los empleados públicos que quisieran asistir a la misa oficiada en desagravio a la memoria del general Juan Domingo Perón. Igual actitud asumió la cartera de Educación y muchos empresarios y comerciantes privados, que a partir de las 12 de ayer cerraron las puertas de sus empresas. Pese a esto, las reparticiones públicas siguieron funcionando, con el personal que se quedó.

En la provincia de Buenos Aires, el gobernador Alejandro Armendáriz dispuso un cese de la actividad pública a partir de las 14, y puntualizó que "las clases en el ámbito de mi provincia se desarrollarán normalmente, pero aquellos docentes que deseen participar del acto, podrán hacerlo sin que ello les signifique falta".

El Ministerio de Educación y Justicia de la Nación, permitió la asistencia de los docentes y alumnos secundarios y universitarios al acto de desagravio, pero con la condición de reintegrarse a sus tareas una vez finalizada la ceremonia religiosa. Poco antes, la CTERA había decidido adherir al paro entre las 14 y las 20.

En la City porteña, el clima no fue el de un lunes. La actividad bancaria se suspendió a partir de las 14 y, en consecuencia, dejaron de circular por la calle San Martín esos atildados y nerviosos agentes y empleados bancarios que caracterizan la zona. Los comercios del microcentro, sin embargo, se mantuvieron abiertos en su gran mayoría.

A partir de las 14, en los colectivos que iban de la Capital Federal al Gran Buenos Aires no cabía un alfiler, anticipándose a lo que normalmente sucede luego de las 18, en un día normal de la semana. Muchas personas aceptaron los beneficios del decreto presidencial, solamente para anticipar unas horas el regreso a casa.

Opinión

Por Miguel Bonasso

Las manos de Perón

La necrofilia y el macabro ritual de la profanación de cadáveres forman parte del patrimonio nacional, como la plataforma continental o los bienes del subsuelo.

En ninguna otra parte del mundo tiene tanta vigencia el lugar común que proclama: "Ni en la paz de los sepulcros creo".

Muertos sin sosiego, muchos de nuestros líderes políticos son requeridos constantemente, por el odio o por el amor, aun "más allá", que en la cultura política argentina es siempre un "más acá", omnipresente.

Y, con frecuencia, es mucho más el odio que el amor, quien se ocupa de asaltar las tumbas.

Con odio que se convirtió en profecía auguraron de Rosas: "Ni el polvo de sus huesos la América tendrá". Y el polvo de sus huesos sigue en Southampton.

Con odio y temor se alzaron otra noche con el cadáver de Evita, que el terrible Pedro Ara, hizo sólo destructible por el fuego. Durante 16 años lo escamotearon a los humillados y ofendidos para restituirlo, ensuciado y mutilado, a un Perón envejecido y perplejo.

Ahora le ha tocado el turno del secuestro y la mutilación a los restos del propio Perón.

Nadie tiene, por desgracia, el identikit de estos profanadores que piden ocho millones de dólares por las manos del general y por otros atributos de la fugaz gloria de su retorno, como la gorra o la espada de teniente general.

Pero la memoria histórica puede ayudar a retratarlos y ubicarlos en ese núcleo enfermo de nuestra sociedad que trafica con huesos y está casado con la muerte. No hace falta ser detective para identificarlos entre los que arrojaron prisioneros al mar, o los ataron con alambre antes de dinamitarlos, o los empalaron como al chico Floreal Avellaneda. No hace falta ser demasiado agudo para encontrarlos hace unos años rellenando datos falsos para las tumbas N.N., o exhibiendo impúdicamente su contenido en los primeros tiempos del gobierno civil.

Algunos dirán que su exigencia de rescate los saca del campo político para ubicarlos en el plano delincuencial. ¿Pero acaso política y delincuencia, no fueron la misma cosa en los años de la dictadura militar y aun después, en el meridiano constitucional? ¿O no fue una mafia la que se apoderó del Estado? ¿O no siguió esa mafia secuestrando empresarios, como Sivak, en los años de la mediocracia tolerante?

Su filiación política queda entonces sintéticamente establecida. Pero se la puede completar. Son ostensiblemente antiperonistas, porque no pueden ignorar que al serruchar las muñecas de Perón están mutilando a millones de peronistas.

Más valdría que traten de encontrarlos pronto, porque las manos que tienen las manos de Perón son las mismas que encienden mechas y preparan golpes de Estado.

Britos fuera del plato

El consejo del Partido Justicialista de San Luis decidió cancelar la ficha de afiliación del senador nacional Oraldo Britos, candidato a gobernador por el Frente Renovador –una alianza entre peronistas disidentes con el gobierno provincial, el PI y la DC–, al tiempo que ratificó a Adolfo Rodríguez Saa, actual gobernador y candidato a la reelección en las próximas elecciones, como presidente del partido. La medida fue adoptada por la "actitud rupturista y divisionista" de Britos, y deberá ser ratificada o rectificada por el congreso provincial partidario, que se reúne el 12 del actual.

Cinco frentes, y de todo color

Cinco alianzas electorales solicitaron su oficialización para los comicios del 6 de setiembre en la Capital. El Frente Justicialista para la Democracia y la Participación (FREJUDEPA) nuclea al Partido Justicialista, la Democracia Cristiana, el Partido Socialista Auténtico, el Partido de Izquierda Nacional y la Confederación Socialista. La alianza UCeDé-PD está integrada por la Unión de Centro Democrático, el Partido Demócrata y el Partido Republicano Federalista. Forman la Alianza Popular los partidos de la Generación Intermedia y Social Republicano, la Confederación Laborista y el Movimiento Nacional Constitucionalista. El Frente Amplio de Liberación (FRAL) reúne a los partidos Comunista, Humanista y a la Izquierda Democrática Popular (IDEPO). La Unidad Socialista expresa la alianza de los partidos Socialista Democrático y Socialista Popular.

En Córdoba ganó el Pampillón

Con la elección de Claudio Lehmann, integrante de Franja Morada Corriente Nacional de Liberación, el Frente Estudiantil Santiago Pampillón (FESP) retuvo la conducción de la Federación Universitaria de Córdoba. El FESP, integrado por el Partido Comunista, los intransigentes frentistas y el radicalismo por la liberación, ubicó como secretario general al representante del PI, Néstor Moccia. Mediante un acuerdo con el Frente Universitario Nacional y Popular (FUNAP), que nuclea a intransigentes y peronistas, la alianza consiguió diez de las quince secretarías que forman la nueva mesa ejecutiva.

Peronistas apoyan a Casella

Cinco unidades básicas justicialistas de La Matanza apoyarán al radicalismo en ese partido. Los militantes aclararon que votarán la fórmula Juan Manuel Casella-Osvaldo Pozzio para gobernador y vice pero "sin que se pierda o deje de lado la identidad peronista". En la reunión, realizada el domingo último por la noche, en Isidro Casanova, también se respaldó a Daniel Cohan, candidato a intendente por el radicalismo de La Matanza.

Los representantes del Barrio Puerta de Hierro y las localidades Gregorio de Laferrère, Lomas del Mirador, Isidro Casanova y Rafael Castillo afirmaron que la adhesión se concretó "dentro de una convergencia política con denominadores comunes sobre la base del movimiento Yrigoyen-Perón".

Caridi y los jóvenes oficiales del Ejército se ocupan de Rico

El juicio militar al líder de los comandos cambiaría de carátula, y Caridi ejecuta su estrategia.

En el juicio militar que se le sigue al ex teniente coronel Aldo Rico estaría por ser modificada la caratulación del expediente: de amotinamiento pasaría a ser abandono de servicio, dado que Rico dejó el Regimiento 18 de Infantería de Monte, de San Javier, Misiones, para trasladarse a la Escuela de Infantería de Campo de Mayo, donde lideró a quienes se rebelaron ante la autoridad constituida.

Por abandonar el servicio, la sanción para un jefe de unidad debería incluir el retiro obligatorio inmediato y los días de arresto que correspondan a ese grado. El sencillo abandono de un puesto de guardia por parte de un soldado le garantizaría ser recluido en calabozo.

Un error de notificación judicial, en la causa que el juzgado Federal de San Isidro sigue contra Rico (ver recuadro), motivó que los abogados defensores del militar dado de baja tras los sucesos castrenses en Semana Santa pidieran la nulidad del proceso por rebeldía. El hecho fue calificado como "un incidente judicial" por el ministro de Defensa, José Jaunarena, durante declaraciones que formuló a la prensa el domingo último, al término del acto en el que se recordó el 180° aniversario del Regimiento de Infantería de Patricios.

"A mí no me gustan las purgas", confesó el titular del Ejército, general José Caridi, quien simultáneamente reclama a Defensa el manejo de los tiempos para concretar su estrategia. Al mismo tiempo, Caridi es receptor de las posiciones adoptadas por la oficialidad jóven del Ejército, que –no obstante discrepar con los métodos utilizados Rico– lo rescata como símbolo del *operativo dignidad,* tal como lo llamó el propio Caridi en un radiograma enviado a todas las unidades. Se intenta preservar a Rico de la justicia civil, pese a que el ex militar le expresó al presidente Raúl Alfonsín, durante el diálogo que mantuvieron en Campo de Mayo en oportunidad de la rebelión, su "voluntad de sacrificio".

El futuro de Rico genera movimientos en todos los niveles del Ejército. Desde la conducción del Arma, Caridi considera la posibilidad de desplazar administrativamente a los demás cabecillas de los sucesos de Semana Santa. Como ejemplo de esta jugada pueden mencionarse las reasignaciones de destinos al teniente coronel Angel Flores (ex jefe del Regimiento 19) y al teniente coronel Santiago Roque Alonso (ex jefe del Regimiento 37 Rospentek), quienes fueron enviados a la Dirección General de Apoyo, conocida en la jerga militar como *Takayama*, por considerarse *planchados* a los que allí son destinados.

Como complemento de su estrategia, el general Caridi recorre las unidades ubicadas en el interior del país, en donde se muestra como el portador de las banderas reivindicativas del Ejército. Ayer, Caridi llegó a Neuquén, donde pasó revista a unidades de la VI Brigada de Infantería de Montaña, para luego trasladarse a Zapala.

Previamente, el jefe del Ejército había hecho enviar por su segundo, el general Fausto González, una carta a los presidentes de las promociones (suerte de mutuales que se han transformado en un factor de poder interno en el Ejército), en la que describe sus objetivos para el Arma: 1) la reivindicación global de la lucha antisubversiva; 2) como consecuencia de esa reivindicación, amnistía para los ex comandantes; 3) modificación de la ley de Defensa, para que contemple la hipótesis de conflicto interno; 4) reestructuración del Ejército, realizada sin la intervención de los civiles.

Gustavo Gilabert



General Caridi, visitas nutridas y cuatro conceptos para camaradas.
Entre las reivindicaciones, la represión y una libertad.

Dos citaciones y una pícara firma

Aldo Rico, personaje de tantas historias a partir de aquella semana *non sancta*, está procesado por el juez federal de San Isidro, Alberto Daniel Piotti, quien hizo este análisis para **Página/12**.

–¿En qué estado procesal se encuentra la causa que el Juzgado a su cargo le sigue al ex teniente coronel Aldo Rico?

–La investigación continúa en el ámbito de este juzgado con el mismo encuadre con que fue iniciada, porque para mí ese suceso fue y sigue siendo una rebelión. El trámite judicial continuará con el dictamen del fiscal Juan Carlos Rodríguez Bassavilvaso, de la Cámara Federal de San Martín, para decidir si la causa continúa en la órbita de la justicia civil o si, por lo contrario, deberá intervenir la justicia militar. De ser así, apelaremos, y entonces se tendrá que expedir la Corte Suprema de Justicia.

–¿Para qué fecha puede estar resuelto este caso?

–No lo podría precisar, porque una resolución de la Corte Suprema es atemporal, pero creo que hay un meridiano, una fecha eje, el 6 de setiembre, una fecha que es eje para todo: para lo económico, lo político y también lo jurídico.

–La justicia militar está procesando a Rico por el presunto delito de amotinamiento. ¿Pero no era que a usted le ordenó el Poder Ejecutivo procesarlo por rebelión?

–El viernes 17 de abril la secretaría de Justicia de la Nación, con la firma de su titular Ideler Tonelli, presentó una nota ante este Juzgado, en la que encuadraba los hechos que se registraban en la Escuela de Infantería de Campo de Mayo, en el artículo 226 del Código Penal, que reprime el delito de rebelión; y en el artículo 231 del mismo código, por el que la autoridad judicial debe hacer dos intimaciones en forma personal, y luego una citación a través de una cédula de notificación.

–¿Esa es la cédula que, en lugar de Rico, firmó el teniente coronel Enrique Venturino?

–Efectivamente, debido a un error involuntario cometido por un secretario de este Juzgado, Eduardo Larrea, la cédula de notificación fue firmada por Venturino. Lo que ocurrió es simple: llegamos a Campo de Mayo tres personas, y en medio de la oscuridad preguntamos por Rico. Vino un militar con la cara pintada y firmó él. ¿Y qué íbamos a hacer nosotros? ¿Le íbamos a pedir el documento de identidad? Pero esa cédula ya fue anulada y la investigación continúa, como ya lo expliqué.

–¿Rico puede recuperar su grado militar?

–Del mismo modo que ya ocurrió con el mayor Barreiro: si interviene la justicia militar exclusivamente, Rico recuperará su grado para poder ser juzgado en ese ámbito.

LO ACUSAN DE MONTONERO

El investigador investigado

El juez federal de La Plata, Manuel Humberto Blanco, tiene que cumplir todavía "dos o tres diligencias" antes de resolver si concede o no la excarcelación a Xavier Criskausky, quien fue detenido la semana última y resultó acusado de pertenecer a una célula de ultraizquierda a la que se adjudica vinculación con la organización Montoneros.

"Aún quedan dos o tres diligencias para resolver la situación del detenido, sobre el cual tengo motivos para que permanezca en esa situación", se limitó a señalar Blanco ante la consulta de la prensa. Anticipó que mañana se levantará el secreto sumarial y se espera para entonces un informe detallado sobre el caso, que aparece confuso por la falta de precisión acerca de los cargos concretos que habría contra Criskausky.

La detención se produjo el miércoles de la semana última, durante un allanamiento practicado en el edificio del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), donde trabaja Criskausky.

La delegación La Plata de la Policía Federal indicó que en poder del detenido se halló abundante material bibliográfico –impreso en 1973– perteneciente a la organización Montoneros. Entre los textos se habrían encontrado manuales de instrucción para acciones guerrilleras urbanas y suburbanas, y también para la fabricación de artefactos explosivos, dijo la Policía.

El juez Blanco procura establecer la real vinculación de Criskausky con las actividades ilegales que surgirían de lo hallado. El Peronismo Revolucionario, al que también se involucró en los hechos, rechazó los cargos.

El "volveremos" de otro Alsogaray

El presidente del Centro de Oficiales Retirados, brigadier Federico Alsogaray, denunció "la penetración marxista" en los organismos estatales, los medios de Comunicación y la educación, al efectuar una defensa de la represión militar. Alsogaray anunció que, "llegado el caso (las Fuerzas Armadas), actuarán una vez más con el patriótico apoyo de la ciudadanía".

El brigadier Alsogaray –hermano mayor del capitán Alvaro y del general Julio– pronunció un discurso anoche en el Regimiento de Patricios, ante unos 500 oficiales retirados de las tres fuerzas, para celebrar el 171° aniversario de la independencia nacional. Entre los asistentes estuvieron los ex presidentes Juan Carlos Onganía y Roberto Marcelo Levingston.

Tras sostener que "los vencedores de la subversión" deberían gozar de una libertad "que jamás debieron perder", Alsogaray señaló que "aun en el caso de que se hubiesen violado determinados derechos humanos de una minoría peligrosa y comprendida internacionalmente, se han salvado los derechos humanos de una inmensa mayoría". Alsogaray, además, estimó que en los bombardeos nucleares en Nagasaki e Hiroshima "se salvaron los derechos humanos de Occidente".

"La penetración ideológica marxista en nuestro país es un presente incuestionable", sospechó el brigadier, y tal circunstancia "se presenta en estado potencial, que se manifiesta a través de los medios de información masiva, cuyo origen son los infiltrados subversivos en organismos estatales, televisión, radiotelefonía, información periodística dentro de las áreas de educación y en organizaciones privadas que estimulan la reaparición activa de los subversivos".

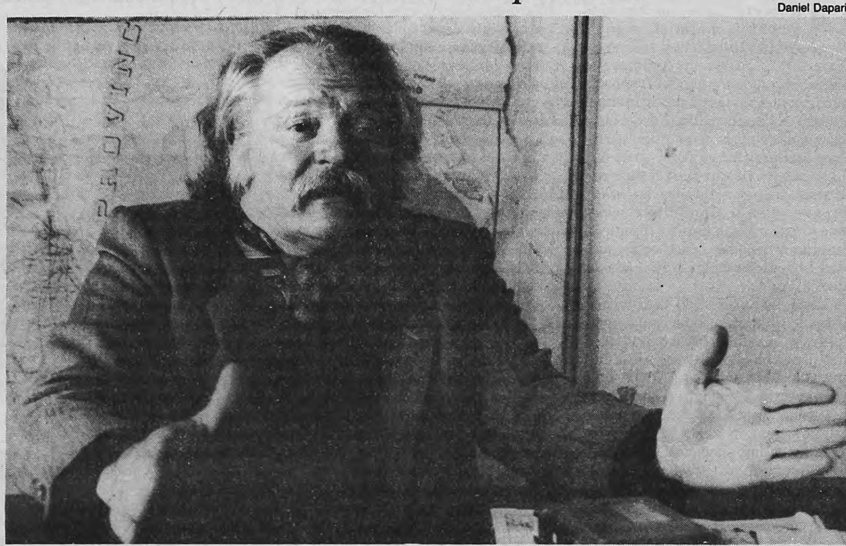
"Pero llegado el caso –subrayó Alsogaray– de que se produjera esta acción, estoy seguro de que las Fuerzas Armadas actuarán una vez más.

VIALE Y EL PI EN SANTA FE

"Coincidimos con el FRAL"

La virtual división del Partido Intransigente santafecino, su actitud frentista y las diferencias internas entre alternativistas y quienes aceptan un frente. Lisandro Viale anuncia una depuración.

Daniel Dapari



Vicepresidente primero del comité nacional, Viale lidera una actitud frentista de izquierda en el PI.

"La gente espera que el campo popular enfrente con éxito los deseos del bipartidismo."

Lisandro Viale es actualmente el titular del Partido Intransigente santafecino y miembro de la mesa política del comité nacional. Se trata, pues, de uno de los dirigentes máximos en la intransigencia. Viale fue el factótum de una alianza –inimaginada hace poco tiempo– con el Partido Comunista, como integrante del FRAL, para las elecciones de septiembre próximo. Lo que sigue es un reportaje exclusivo en el que se conocerán sus opiniones sobre la crisis intransigente santafecina y las razones del nuevo frente formado.

–Es tan confusa la situación en el PI que hace falta su palabra para aclarar la situación, así como para entender el porqué de la alianza con el FRAL.

–Acá, en Santa Fe, hubo gente del partido que, separándose de las resoluciones de la convención provincial de noviembre, en Venado Tuerto, ha querido armar lo que se conoce (con un nombre traído de los pelos) el Frente Ejecutivo con la democracia Cristiana y el Socialismo Auténtico. Eso es la desvirtuación del frente, ya que tiene por objetivo apoyar a los candidatos renovadores y ortodoxos del peronismo para intendente de Rosario y Santa Fe, y la fórmula para gobernador y vice. De ganar, les repartirían algunos cargos a esa gente, al mejor estilo de una oficina de colocaciones. Al no existir tiempo electoral para convocar a una nueva convención provincial, el comité provincial ha decidido ir junto al FRAL a las elecciones, luego de arribar a coincidencias programáticas, metodológicas y, en tercer lugar, en las candidaturas. Aquí hubo de parte de la gente del FRAL un generoso ofrecimiento hacia nosotros: los candidatos a gobernador, primer diputado nacional, intendente de Rosario y primer concejal serán hombres del PI. La concreción de este frente significa fidelidad absoluta a las decisiones emanadas en Venado Tuerto. Es un desatino señalar –como dicen algunos dirigentes– que el PI nunca planteó alianzas con fuerzas internacionalistas como el Partido Comunista, integrante del FRAL. Parece que se olvidan de la unidad que hicimos en 1973. Es por eso que considero que el FRAL-PI es un paso adelante, porque la gente espera que el campo popular enfrente con éxito los deseos de centro derecha del bipartidismo.

–¿El FRAL-PI también se presentará en Mendoza y Tucumán?

–Así es.

–¿Y en Córdoba?

–No creo que la nueva conducción sea proclive a un frente. Me inclino a pensar que resolverán listas con extrapartidarios, como en la provincia de Buenos Aires y en la Capital Federal, que para mí son perimidas decisiones socialdemócratas. Yo me defino como un nacionalista revolucionario. Cuando existió el intento hace cinco años atrás de aceptar la inscripción del partido en una entidad internacional de la socialdemocracia, me opuse rotundamente. Claro que, después, las ideas socialdemócratas terminaron desvirtuando el contenido y la constitución del PI.

–¿Cuáles son para usted los motivos de la crisis interna que sacude al Partido Intransigente?

–Hay un trabajo realizado por la cúpula de la Unión Cívica Radical, tendiente a destripar a los partidos políticos populares, crearles problemas. Esto se evidencia con la apertura de listas para extrapartidarios, con el lanzamiento de la Convergencia Democrática. La búsqueda de nuevas apoyaturas para la política de derechización que está llevando a cabo el Gobierno del doctor Raúl Alfonsín. Nosotros también sufrimos esta situación. Doy dos ejemplos. Los casos de José Valle (concejal de Capital Federal) e Isidoro Baquirdjian (diputado nacional), hombres de derecha que nada tenían que hacer dentro del partido, y por eso se pasaron al radicalismo. Son dos manotazos dados por los radicales contra la consistencia de nuestro partido. Además, se acentúa el desconcierto en los hombres y mujeres intransigentes cuando advierten que no se respetan las decisiones de la convención nacional, y cuando señalo esto estoy pensando en la decisión tomada por la convención provincial de Buenos Aires, que dejó de lado el mandato de hacer posible la construcción de un frente patriótico de liberación, resolvió que el PI vaya solo en esa provincia y abrió listas a extrapartidarios. Un poco, el modelo del alfonsinismo. A partir de acá se nota una vuelta al alternativismo, al partido alternativo.

–Usted ha declarado reiteradamente una oposición al proyecto bipartidista entre radicales y justicialistas ¿Esta sería una diferencia más que lo separa de los alternativistas?

–Por supuesto. En la últimas convención nacional yo señalé, a través del informe político, y fue aprobado, que aquí había que evitar la existencia del bipartidismo. Hoy, hay ciertas cabezas del radicalismo que propugnan pasar directamente al unicato. Esto lo denuncié en la convención, y dije que el deber del Partido Intransigente era hacer que la izquierda no quedara aislada, porque la izquierda, sin lo popular, no sirve. Ahora me encuentro con que los alternativistas quieren ir solos, abandonando la enseñanza que nos dejó la Alianza Popular Revolucionaria en 1973.

–Daría la impresión que las decisiones del cuerpo orgánico máximo del partido se respetan muy poco.

–Esto es lo que uno viene a descubrir con el tiempo. Menos mal que no somos Gobierno...

–¿Cómo percibe a la figura de Oscar Alende en medio de las pujas internas?

–Meterlo a Alende en la interna bonaerense significa achicar su imagen consular. Advierto que tiene un microclima a su alrededor. Lo han cercado ciertos dirigentes, con algún propósito de tirar –como dice Alende– de las manijas de su féretro. Y este cerco no le hace bien a nadie. La personalidad exuberante de don Oscar me indica que romperá ese entorno y se integrará a la construcción de un frente liberador en la Argentina. Me resisto a creer que él caerá en la trampa del alternativismo.

–¿Usted sería el único directivo nacional intransigente que apoya una alianza electoral con el Frente Amplio de Liberación (FRAL)?

–Así es, pero resulta oportuno recordar que el comité nacional votó por la realización de un frente patriótico por 14 votos contra 1. El único voto en contra fue el de Mariano Lorences, presidente del partido. Aunque luego admitió su error, lo suyo no me parece serio. Hoy es uno de los impulsores del alternativismo, así que debo entender que nunca estuvo convencido de la factibilidad de un frente amplio.

–Hay quienes piensan que el Partido Intransigente, una vez superada la coyuntura electoral, se dividirá irremediablemente.

–Para mí, vamos a transitar por el camino de la depuración, como una manera de mantener incólumes las banderas fundacionales de este partido.

MOLINAS VS. TONELLI

Funcionarios cuerpo a cuerpo

"Lo que se pretende es decapitar a la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas", afirmó su titular, el doctor Ricardo Molinas, al ser consultado por *Página/12* sobre las razones de su fuerte polémica pública con el secretario de Justicia, Ideler Tonelli. El fiscal acusó al secretario de Estado de haber sido "colaborador sempiterno de las dictaduras militares", y así respondió a las imputaciones de Tonelli, quien había considerado a Molinas "un enemigo acérrimo del Gobierno y de la autoridad", refiriéndose en ese tono a la oposición manifiesta del fiscal con respecto de la ley de obediencia debida.

En una nota que dirigió a Tonelli, a quien dio un plazo de 24 horas –que vence hoy– para que ratifique o rectifique sus expresiones, Molinas le desconoció "autoridad moral" al secretario de Justicia para poder "distinguir entre amigos y enemigos de la democracia; mi trayectoria pública de más de 40 años –agregó– me coloca a salvo de tales imputaciones".

En una nota cuyas copias repartió entre los distintos medios periodísticos, Molinas criticó "el persistente oficialismo del señor secretario, que le ha permitido ser diputado nacional por la UCRI (Unión Cívica Radical Intransigente), colaborador del doctor José Rafael Cáceres Monié en la dictadura de (Juan Carlos) Onganía y del ministro (José) Gelbard en el año 1973, y camarista designado por la dictadura más sangrienta que recuerda la República (aludió al denominado proceso de reorganización nacional)". Molinas, además, interpretó que Tonelli confunde "amistad con genuflexión u obsecuencia".

También el fiscal respondió a las imputaciones del secretario de Estado en el sentido de que actúa siguiendo "intereses minoritarios". En este punto, Molinas reivindicó su militancia en la Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) y recordó que la ha compartido con el actual presidente Raúl Alfonsín.

Al ser consultado por **Página/12**, Molinas dijo que hasta anoche no había recibido alguna satisfacción por parte de Tonelli, a la vez que reivindicó "dentro de la democracia" la polémica entablada entre los dos funcionarios. "Lo que se busca con estas críticas a la Fiscalía –opinó Molinas– es tratar de destruirla; a eso apunta la ley enviada al Congreso, en la que no se contempla la existencia de la Fiscalía; a ello se debe que se me haya negado el informe oral ante la Corte Suprema de Justicia contra la obediencia debida, y a eso obedece, también, lo dicho por Tonelli, con el único propósito de crear un conflicto".

Puntualizó Molinas que la finalidad de su carta a Tonelli es "obtener una respuesta directa, sin eufemismos; que los poderes públicos me respondan qué es lo que se quiere hacer con la Fiscalía". Admitió que si no obtiene la definición esperada, habrá de recurrir directamente al presidente Alfonsín para tratar de obtenerla.

Menem, de compras en París

El domingo último, el gobernador de La Rioja, Carlos Menem, dejó su provincia, en esta oportunidad para viajar a Francia. En París, Menem concretará la compra del equipamiento para el hospital provincial Presidente Plaza. Ya están concertados los trámites previos con la empresa proveedora, Hospital Export, por lo cual el gobernador sólo firmará la documentación final.

Verbitsky se negó

El periodista Horacio Verbitsky renunció a encabezar la lista de candidatos a diputados nacionales por el Partido Intransigente, en la Capital Federal, al no alcanzarse un acuerdo entre este partido y el Frente Amplio de Liberación (FRAL). Algunos sectores del FRAL –que está integrado por el Partido Comunista, el Humanista y la Izquierda Democrática Popular– simpatizaban con la idea de unificar sus listas con las del PI, y colocar a Verbitsky en el primer lugar, pero vencieron los plazos para cerrar las alianzas sin que el acuerdo se concretara.

Universidades conciliadas

El secretario gremial de la Federación del Trabajador de las Universidades Nacionales (FATUN), Joel Silva, informó que "los no docentes de todo el país acataron sin inconvenientes la conciliación obligatoria dispuesta por el Ministerio de Trabajo, a pedido de la cartera educativa". Los representantes del gremio y los funcionarios de los Ministerios de Trabajo y de Educación se reunirán mañana, a las 15, con el propósito de encontrar alguna solución a los reclamos del sector. Silva ratificó que "de no obtenerse alguna mejora salarial, sigue en firme la decisión de no iniciar las clases después de las vacaciones de invierno".

Los radicales, en Psicología

La lista Blanca Reformista, integrada por radicales de la Junta Cordinadora Nacional e independientes, ganó las elecciones de la Asociación del Personal Docente de la Universidad de Buenos Aires (APDUBA), en la Facultad de Psicología. Sobre un padrón de 600 afiliados, votaron 375 docentes. La lista Blanca Reformista, con 109 votos, obtuvo la presidencia para Mónica Códega y dos cargos directivos. La agrupación peronista Celeste Nacional y Popular, con 96 sufragios, también ubicó a tres representantes. La alianza del PC, MAS y PO, representada en la lista Naranja de Recuperación Gremial, con 90 votos logró tres cargos y la lista Roja Alternativa Docente, compuesta por independientes e intransigentes, consiguió dos cargos con 80 sufragios.

Más horas para votar

El director nacional electoral, Alberto Peluso, anunció que se proyecta extender el horario de los comicios del 6 de septiembre dos horas más que lo tradicional. Si el Congreso aprueba esta modificación del Código Electoral, esta vez la recepción de votos será hasta las 20, en lugar de finalizar a las 18. La reforma estuvo inspirada en la experiencia de Italia, país que visitó recientemente Peluso con la finalidad de estudiar los mecanismos electorales vigentes.

Son públicos, pero privados

El presidente del Directorio de Empresas Públicas, Enrique Olivera, anunció ayer que en los próximos días se conocerá la licitación para que el sector privado se haga cargo de los teléfonos públicos. Al inaugurar una nueva central telefónica automática con capacidad para 10.000 líneas, el titular del holding dijo que ENTel. afronta dos grandes dificultades: "La primera tiene que ver con la calidad del servicio y la segunda con la demanda insatisfecha de teléfonos que hay en la Argentina".

Olivera destacó la descentralización lograda desde principios de mes, con la entrada en operaciones de la unidad autónoma de Misiones, "que debiera cristalizar en una empresa en la que pueda participar el capital privado". En cuanto a los teléfonos públicos, anticipó que "la empresa adjudicataria tendrá a su cargo la administración de esos aparatos e irá incorporando nuevos mientras el taller de ENTel. se encargará del mantenimiento de los ya instalados".

Empresas de Greco a la lona

Al negarse el Gobierno a suministrar fondos por 245 mil australes, la jueza en lo comercial Silvia Irene Rey dispuso el cese de actividades de 16 establecimientos pertenecientes a la firma Greco Hermanos, situadas tanto en Mendoza como en otras ciudades del país.

Todo sigue igual en la city

El dólar paralelo y las tasas de interés mantuvieron los niveles alcanzados el viernes en la particular jornada que vivieron los mercados ayer, como consecuencia del paro realizado desde el mediodía. La moneda estadounidense se cotizó a 2,25 australes para la venta, mientras los inversores pequeños obtuvieron tasas de interés mensuales de 9,5 por ciento en promedio (las entidades bancarias pactaron créditos al 10,5 por ciento para grandes empresas y hasta el 15 por ciento mensual para compañías chicas.)

El Instituto Argentino de Ejecutivos de Finanzas (IAEF) anticipó en un estudio difundido ayer que las tasas de interés se mantendrán en niveles por encima de la inflación, mientras se pronosticó una política de devaluación "muy activa", asimismo superior al índice de precios.

No a la leche de afuera

La entidad que nuclea a los productores agrícolas cooperativizados (CONINAGRO) se opuso a la importación de lácteos y rechazó también la ampliación del cupo de ingreso de esos productos a través del Convenio Argentino Uruguayo de Complementación Económica (CAUCE). En una nota dirigida al secretario de Agricultura y Ganadería, Ernesto Figueras, se advierte sobre la "deslealtad" que practican los países que subsidian fuertemente la producción y se señala que se pueden realizar "triangulaciones" desde terceros países.

Las prevenciones relacionadas con Uruguay se sustentan en el peligro de "sentar un pequeño precedente" que ahondaría en el proceso de apertura unilateral de la economía para productos altamente sensibles.

EL MINISTRO NO PERDONA

Lavagna ya tiene el pase

Las críticas que el martes pasado formuló Roberto Lavagna a la política económica se transformaron en una renuncia que se conoció ayer por la tarde, tras una reunión que mantuvo el ex funcionario con el ministro.

Roberto Lavagna anunció ayer su renuncia al cargo de secretario de Industria y Comercio Exterior, luego de una reunión de 45 minutos que mantuvo ayer por la tarde con el ministro de Economía, Juan Vital Sourrouille. En declaraciones a los periodistas que esperaban la finalización del encuentro, Lavagna señaló que "la reunión con el ministro fue una sugerencia del presidente Raúl Alfonsín", y aclaró que la renuncia la había presentado "hace varios días como la continuidad lógica de las críticas que realicé".

Tranquilo y distendido, el ex funcionario de filiación justicialista también dijo que "fue un enorme honor haber trabajado con el presidente Alfonsín" y ante una consulta sobre si volverá a trabajar en los equipos técnicos del justicialismo respondió que "hoy todo eso no tiene importancia".

Según la información que suministró el propio Lavagna, durante el encuentro con Sourrouille ambos llegaron a la conclusión de que era necesario tener equipos coherentes y que su permanencia era contraproducente para el gobierno porque él tenía posiciones diferentes a las del ministro acerca de algunos temas.

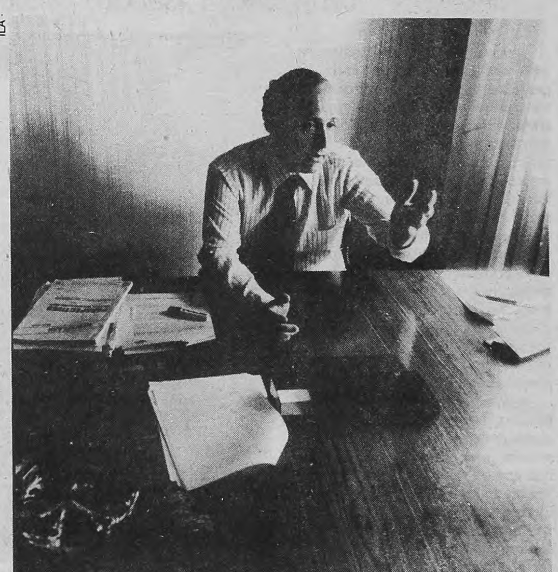
Si bien, la renuncia no hizo más que confirmar las versiones que indicaban su alejamiento tras el conflicto que se creó el martes pasado cuando Lavagna hizo públicas sus diferencias con la conducción económica, la novedad causó sorpresa entre los integrantes de su propio equipo que se enteraron de la noticia una vez consumada. Ayer al mediodía Lavagna había almorzado con casi todo el grupo de subsecretarios y asesores fuera del edificio ubicado en la avenida Julio A. Roca, y no realizó ningún comentario que anticipara el curso de los hechos. Incluso durante esa reunión los comensales realizaron un inventario de las declaraciones y llamados de apoyo que se habían recibido, y analizaron las respuestas a las gestiones conciliatorias que varios de ellos habían llevado adelante ante empresarios y políticos.

Los cuatro subsecretarios, los dos asesores y el responsable de prensa que almorzaron con Lavagna comentaron sorprendidos que el actual embajador en la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), Ricardo Campero, llamó varias veces desde Montevideo para brindar su apoyo al equipo y manifestar su acuerdo con las polémicas declaraciones. La sorpresa se explica porque Campero fue el antecesor de Lavagna en la SICE y no quedó en buenas relaciones con su reemplazante.

Las presencias en ese almuerzo marcaron claramente el alineamiento que existía en el equipo. Repitiendo lo que ocurrió en la reunión que el grupo sostuvo el viernes pasado tras el encuentro del secretario con Alfonsín, la única ausencia fue la de la subsecretaria de Desarrollo Industrial, Beatriz Nofal, que se había automarginado del equipo. Distinto era el caso del subsecretario de Política de Exportaciones, Lisandro Ricardo Brill, a quien muchos medios enfrentaron a su jefe y señalaron como uno de los candidatos a cubrir la vacante. Por el contrario, varios allegados y miembros de la SICE coincidieron en señalar que Brill coincidía con las declaraciones de Lavagna, y aseguraron que realizó múltiples gestiones ante miembros del partido radical para evitar lo que finalmente sucedió.

No obstante, Brill junto al actual subsecretario de Política Económica, Juan Fernando Sommer, eran los nombres más mencionados para ocupar el sillón que quedó vacante. De ambos, el primero es quien cuenta con mayor simpatía entre el empresariado, debido a que el colaborador de Sourrouille es considerado como un buen técnico pero que "desconoce la realidad de la industria, la problemática del comercio exterior y los vericuetos administrativos del organismo", según confió un habitual visitante de los despachos del segundo piso de la SICE. Hasta últimas horas de la noche, los funcionarios del Palacio de Hacienda que fueron consultados por el periodismo no adelantaron el nombre del sucesor, ni adelantaron cuál será el destino de los cinco subsecretarios que acompañaron la gestión de Lavagna.

La renuncia de quien participó activamente en la gestión del Plan Austral tampoco pudo ser impedida por las gestiones que, según averiguó **Página/12,** hicieron ante el propio Alfonsín, el titular de la Unión Industrial Argentina, Eduardo de la Fuente, y el presidente del Consejo Argentino de la Industria, el radical Rolando Pietrantueno. Comentarios realizados a este diario por allegados al Palacio de Hacienda, sugirieron que las presiones del asesor de Sourrouille, Roberto Frenkel, y del secretario de Hacienda, Mario Brodersohn, fueron más fuertes.



Renunció Roberto Lavagna pero aún no se conoce su sucesor.
"Era necesario tener un equipo coherente y yo no coincidía".

EN JUNIO, 8 POR CIENTO

Los precios corren la maratón

Al difundirse anoche el índice de precios al consumidor (IPC), que alcanzó el 8 por ciento, quedó abierta la discusión sobre el monto del reajuste salarial que el Palacio de Hacienda otorgará para el tercer trimestre del año en curso. La información suministrada por el Instituto Nacional de Estadística y Censos, además, libró de escollos al encuentro que desde hace varios días vienen postergando los ministros Juan Sourrouille y Carlos Alderete, para definir precisamente la actualización de los sueldos.

Ahora, estimó un asesor de la cartera económica, la reunión podrá hacerse porque hay bases concretas sobre las cuales discutir. El informante aseguró también a **Página/12** que el cónclave se va a concretar esta misma semana, pese al feriado del 9 de julio.

De todos modos, el último decreto salarial refrendado por los dos ministros y el presidente de la Nación –que fue el que decidió la suerte de los 30 australes que la CGT reclamaba que se incorporaran a los básicos de convenio– establece el mecanismo salarial indexatorio para julio-agosto-setiembre: surgirá de promediar los IPC del trimestre anterior con el índice de precios mayoristas no agropecuarios del mismo período. Este resultado no es superior al 6 por ciento, lo que genera las iras del sector sindical, sobre todo cuando el índice de precios minoristas difundido anoche lo supera en varios puntos.

El tema inflacionario también estuvo ayer a consideración de los principales funcionarios del Palacio de Hacienda. El ministro Juan Sourrouille mantuvo varias reuniones con sus colaboradores para discutir el tema con las listas del INDEC en la mano. Las visitas no pudieron despegar de este influyente ítem a sólo dos meses de las elecciones.

El titular de la bancada de diputados radicales, César Jaroslavsky, estuvo con el ministro luego de que éste almorzó con su equipo. Al salir, el político entrerriano admitió que iba a informarse de los actos de gobierno en el área económica ("es la única forma de poder defenderla después", dijo), ya que el parco ministro poco o nada había hablado hasta entonces con sus correligionarios sobre los resultados de su viaje a Estados Unidos.

Sin embargo, se estima que hoy el Ministerio de Economía difundirá en forma oficial un comunicado de prensa con algunas consideraciones sobre el acuerdo logrado con el Fondo Monetario Internacional, sobre el cual el viernes pasado el secretario de Hacienda, Mario Brodersohn, anticipó que nuestro país recibiría a mitad de mes el primer desembolso de dólares por un total de 1040 millones.

En tanto, Sourrouille recibió también ayer al secretario de Agricultura, Ganadería y Pesca, Ernesto Figueras, y al secretario de Comercio, Mazzorín. Con ambos funcionarios analizó la incidencia del precio de la carne en el aumento de la canasta familiar y llegaron a la reiterada conclusión de que no hay más remedio que consumir menos.

Según Figueras, es un despropósito que el argentino consuma 100 kilogramos anuales por habitante, habida cuenta de que el promedio mundial es de 30 kilogramos. "Tenemos que llegar a los 60 kilos como mínimo –dijo el secretario– aunque para ello tengamos que desalentar el consumo con nuevos aumentos."

Figueras negó estar enterado de nuevas medidas económicas que podrían ser difundidas esta semana. "Yo soy apenas un paisano, no un economista", dijo el funcionario para demostrar que ante los grandes paquetes no es objeto habitual de consulta de la cartera. Tampoco el presidente del Banco Central, José Luis Machinea, brindó precisiones al ser consultado: "No creo que haya anuncios, ni discurso del ministro. Al menos, yo no estoy enterado", dijo.

Con el 8 por ciento registrado para el índice de precios al consumidor, la inflación minorista alcanzó un crecimiento de 44,1 por ciento en los primeros seis meses del año, pero esa cifra llega a 110 por ciento si se toma como período de medición el que transcurrió entre junio de 1986 y el de este año.

Más impuestos, menos consumo

La recaudación de impuestos del primer semestre aumentó un 2 por ciento en promedio respecto al igual período de 1986 y –según surge de la información suministrada por la DGI– los gravámenes que mayormente contribuyeron a las arcas oficiales fueron aquellos que recaen sobre el consumo.

Del total de 6324 millones de australes obtenidos por la Dirección General Impositiva en el período, 4440 correspondieron a los impuestos indirectos. Estos tributos son: el IVA, que en enero-junio aportó un 5,5 por ciento más que igual lapso del año anterior; el de los combustibles, que registró un aumento del 10,4 por ciento; y los internos (cigarrillos y bebidas alcohólicas, principalmente), que elevaron su recaudación en un 11,7 por ciento.

En promedio, esos tres impuestos permitieron recaudar un 8,2 por ciento más que en el período anterior. Como contrapartida, los gravámenes que se aplican sobre manifestaciones de riqueza o capital disminuyeron un 8 por ciento, como consecuencia de las abruptas caídas en el pago del impuesto a las ganancias (-17,7 por ciento) y al patrimonio neto (-78,9 por ciento).

En Mont Ral el Arco Iris surgió de unas elecciones municipales

Un grupo marginal que, a modo de los '70, había instalado una comunidad en un pueblo de Tarragona, España, ganó las elecciones y encaramó a Teresa Matheu, Vasawi, al frente de la Municipalidad local.

(Por Alberto Szpunberg, desde Barcelona) **Todo parece una broma, pero no lo es. De buenas a primera, y por primera vez en Europa, una organización marginal denominada "Arco Iris" –para algunos, una secta; para otros, una propuesta alternativa– ha ganado el ayuntamiento (municipalidad) de un pueblo, sumando así una sorpresa más a las últimas elecciones celebradas en España.**

El secretario del Interior, José Luis Martín Palacín, en su primera gira por Cataluña, después de las elecciones, recaló en Mont Ral, el pueblo próximo a Tarragona donde se había producido este insólito episodio. Debía ser la primera vez en muchas décadas que un funcionario de esta categoría se acercaba a este villorrio de las laderas de Prades, adonde ya ni el cura concurría para celebrar misa de difuntos.

Mont Ral es uno de los tantos pueblos del interior tarragonés, cuya población, tradicionalmente más preocupada por el cultivo del avellano que por la política, no pudo sustraerse al crecimiento industrial de las ciudades de Tarragona y Reus. Actualmente, en invierno sólo quedan en el pueblo 7 u 8 personas, que, para colmo, semanas de nieve se empeñan en cubrir. El plan de la comunidad Arco Iris, asentada desde hace siete años en las afueras del pueblo, ha sido muy sencillo. Sus miembros, alrededor de unos 150 jóvenes, decidieron pensar, convirtiéndose automáticamente en una abrumadora mayoría electoral. Es asi como la nueva alcaldesa (intendenta) electa, una muchacha de 29 años, ex estudiante de psicología y que lleva 8 años en la comunidad, afirma llamarse Vasawi, a pesar de que su documento de identidad insiste en que su nombre es Teresa Matheu.

Por las calles de Mont Ral, como por las laderas, entre los cultivos, caminan muchachas y muchachos con cara de felicidad, y no especialmente por haber derrotado en las urnas al tradicional partido catalán Convergencia y Unión, sino por cosas tan poco frecuentes en la política como que "salir de sí mismo para ir al TODO es la VIDA". Se llaman Susmabhai, Komala, Chisdakash, o Samdya, como en los mejores textos de Rabindranath Tagore, el colorido de sus collares y vestimentas convierte en fugaces sombras las pañoletas negras y los atuendos oscuros de los auténticos habitantes de Mont Ral. Para colmo, en las afueras del pueblo, los integrantes de la comunidad han levantado sus propias construcciones. Frente a las viejas piedras de las casas tradicionales que ya vienen aguantando el peso de demasiados siglos, sensuales colores y formas parecen emerger de las Mil y Una Noches. Todo lo han producido ellos y ellas, con sus manos. Y, por supuesto, también con pesetas, en sumas que, según ellos, provienen de amigos o de las ventas de lo que producen –avellanas, miel, pañuelos, artesanías y un modelo de silla que mantiene la columna vertebral erecta–, pero que, según otros, proviene de la secta Moon, la CIA o de las mismísimas arcas de Satanás.

Los planes de gobierno de Teresa Matheu, o sea Vasawi, son inobjetables: cuidar el agua, maltratada salvajemente por la rapiña de las industrias próximas, asfaltar calles y caminos; recuperar la escuela pública, cuyo edificio, sin más niños en el pueblo, fue vendido por el alcalde anterior como propiedad privada; convertir la gestión del ayuntamiento en gestión de un consejo del pueblo, crear fuentes de trabajo en el campo a través de un taller-escuela y autosuficiencia rural, fomentar la creación de cooperativas y, claro, ¿por qué no?, sembrar semillas tales como que "Brahman no es comprendido por los que le comprenden; sólo es comprendido por los que no lo comprenden", según los Upanishads o, según Santa Teresa, "quien menos piensa y menos quiere hacer, hace más".

Pero hay alguien que piensa y quiere y viene haciendo mucho. Es Miyo, que más terrenalmente se llama Emilio Fiel, inspirador de toda esta aventura desde hace 15 años cuando, según dicen, tras vivir el mayo francés y algunos intentos en la izquierda, creó en 1978 en Lizaso, Navarra, la primera comunidad. Su personalidad, objeto de inconfesado culto entre los miembros de la tribu, pensamientos que hay sintetizados en un libro editado por Arco Iris que, como afirma en sus primeras páginas "está destinado al aprendizaje de la armonía con nosotros mismos, con la naturaleza y con los demás seres de la humanidad", si bien aclara (¿aclara?) que "la perspectiva de Arco Iris está en relación con la ciudad de Ram y la Universidad de los Siete Ram".

Por eso, la prensa y la televisión de Europa empiezan a hacer el mismo camino que el secretario del Interior de España y se asoman a Mont Ral. Un muchacho de barba y collares de gruesas cuentas se acercó y dijo: "Yo nací en San Telmo. Me fui de Buenos Aires en el 76..."

–¿Se extraña la City, no?

–Bueno, yo ya no soy de Buenos Aires, soy un habitante del Planeta...

ATAHUALPA YUPANQUI

"Yo pienso, luego exilio"

Claudio Caamano



Atahualpa casi monologó sobre la vida, el mundo, los hombres con Tomás Eloy Martínez

Anoche se emitió por Canal 13 una nueva edición de la serie "Los Argentinos", que bajo el título "Mirando al sur" se internó en la problemática de los jóvenes que emigran dentro del territorio nacional buscando nuevas y mejores condiciones de vida. Como hilo conductor de los diferentes testimonios se usó un extenso diálogo entre Atahualpa Yupanqui y el periodista Tomás Eloy Martínez.

Claro que la charla no fue un lecho de rosas para el entrevistador, ya que Atahualpa, como siempre, respondió lo que quiso. "Estos chicos van a ser un porcentaje –concedió sobre el final el poeta popular–. Va a quedar un tendal en el camino, ¿no? Siempre queda un tendal; cuando se dispersa una multitud, llegan algunos. No llegan los elegidos, sino los intrépidos nadadores, el que se tiró al agua y que si es un intrépido nadador puede llegar".

Pero fue la única vez que el guitarrero torció su muñeca. Y para recuperarse de su transigencia reacunó la frase cartesiana "pienso, luego existo". "Yo la cambié –advirtió–: yo pienso, luego exilio". Y lo dijo muy divertido, a modo de despedida.

El resto fue una intrincada conversación sobre los que emigran dentro del país, los que se van afuera y lo que es el hombre. "El exilio –especuló Atahualpa– puede ser un decoro, puede ser una coquetería del alma, ¿no? Un juego de la dignidad, donde está en juego la dignidad".

Sin embargo, para el anciano músico el país no es un lugar en donde se habita, sino algo que los hombres llevan dentro de sí. "Ahí está la diligencia –advirtió–. No es irse al sur ni volverse al norte. Hay que andar cerca de ese abuelo desconocido que todos los días le está golpeando el lomo o el pulso a uno, diciéndole esto está bien, esto está mal, quién sabe cómo será, sosieguesé, piense más... es decir, ordene su conducta".

También señaló que la misión del hombre es "ir, siempre ir", y recordó algo que al respecto dijera José Ortega y Gasset, en el sentido de que "volver es una forma del fracaso", para luego insistir con que "las fronteras de un hombre no están en la isla Martín García, las fronteras del hombre son infinitas".

"Cada cual se tapa donde le da la cobija, donde le alcanza el poncho –malició Atahualpa–. Según eso, encuentra, o no encuentra, o sigue buscando con o sin desesperación, o con paciencia, según lo que lleve adentro, que es lo que busca".

Desde la medianoche, Radio Belgrano sólo hace piiiii.

A partir de la hora cero de hoy, la totalidad del personal de Radio Belgrano –locutores, periodistas, administrativos, técnicos– ha iniciado un cese de tareas en forma total, con permanencia en el lugar de trabajo, por tiempo indeterminado.

La medida, tomada por una resolución de la asamblea del personal, exige el pago de los sueldos correspondientes al mes de junio de 1987, así como también la primera cuota del sueldo anual complementario.

La modalidad del paro se instrumentará en cuanto se refiere a la transmisión propiamente dicha, con señal portadora en el aire, modulada por un tono de audiofrecuencia de 1000 ciclos por segundo. Es decir, por Radio Belgrano sólo podrá escucharse algo así como un ruidito, una suerte de piiii... piiii...

El personal exhortó, además, a las autoridades de la emisora, a que en el término de 15 días realicen un estudio para la efectivización de las deudas por horas extraordinarias, vales de comida, grabaciones, vacaciones de suplentes, exteriores, pozo de grabaciones, etc., reclamos realizados desde hace varios meses.

El personal de Belgrano reclamó a la empresa el fiel cumplimiento de los convenios laborales y recomendó, al personal jerárquico, no interferir directa o indirectamente en el cumplimiento de lo dispuesto por unanimidad en la asamblea del personal.

Al oído

Por Eduardo Aliverti

Tróccoli: fusible

Abundan el centimetraje y la oralidad periodística, y política, advirtiendo que quienes le cortaron las manos a Perón y quienes protagonizan la ola de atentados y amenazas, son la misma cosa. En cambio, por parte de la mayoría de la clase dirigente, no parece estarse obrando en consecuencia.

El paro, movilización y misa dispuestos por el peronismo fueron una esperable respuesta, atendiendo a la génesis sentimental de los que hoy encarnan el otrora Movimiento. Y el apoyo que dio el oficialismo también es lógico: fue cercenado el cadáver de quien representa uno de los picos máximos –el más alto, quizá– del cariño y el respeto populares. De manera que, por mucho que los radicales no hayan visto con buenos ojos los métodos de protesta escogidos, desaprobarlos a cara descubierta hubiese sido altamente impolítico. Sería ocioso, por lo tanto, detenerse en tales obviedades. Sobre todo, viendo el resto de la tela que hay para cortar.

En las próximas horas, el ministro del Interior cargará con una responsabilidad que le compete por el carácter de su función, pero no por eso dejará de ser una simple cabeza de turco en un contexto que excede largamente su inoperancia personal y la de su cartera. Si en casi cuatro años no se esclareció ningún hecho de violencia; si Guglielminetti pudo irse y volver al país burlándose de todos en forma casi surrealista; si Sivak sigue siendo una sombra de la que se prefiere no hablar; si los comandos operan a sus anchas y disponen de todas las facilidades imaginables para hacer cirugía de cementerios, no hay motivos diferentes a los que permitieron dejar sueltos a asesinos y torturadores. O a los que llevaron a negociar con Rico. O a no haber sabido estructurar servicios de inteligencia confiables y democráticos. Entonces, la renovada sensación de inseguridad provocada por las manos de Perón responde a una política del Gobierno para con los responsables de terror pasado y presente –política inepta, ingenua o cobarde, según se prefiera– de la cual Tróccoli es un mero nombre. Y seguramente, un fusible que no le viene mal al propio Gobierno ni a una oposición de timorato desempeño durante la obediencia debida.

Mientras los unos y los otros se enfrascan indignados por el caso Chacarita, Jaunarena admitió que posiblemente se le restituya el grado militar al pintarrajeado mayor. A la vez, Ernesto Barreiro, inaugurador de la rebelión de Semana Santa (perdón, del motín) fue reintegrado a sus funciones. Pero lo que se sigue de cerca es el llamado telefónico a Isabel o la decrepitud de Saadi en cadena nacional.

A otro perro con ese hueso.

POSDATA PARA CAFIERO: Sigo creyendo, Antonio, que debe usted ser más claro si realmente cree que los radicales no son responsables de la cadena de atentados. Más aún después de ciertos episodios de ultratumba. Coincido con que un clima de intranquilidad favorece objetivamente al Gobierno. El problema es que, en la columna a la que usted replicó, nunca afirmé lo contrario. Y en cuanto a la identificación del enemigo, por el lado uniformado me sigue pareciendo que debería citarlo con mayor frecuencia.

El quinteto de la suerte

El concurso extraordinario 717 de los Pronósticos Deportivos (Prode), tuvo cinco ganadores y cada uno de ellos, se encontrará con una cifra que no es en absoluto despreciable: 439.605 australes.

Hay sesenta y seis apostadores que ganaron con doce puntos y a ellos les tocará 14.272 australes. La información, como siempre en estos casos, fue suministrada por el Ministerio de Salud y Acción Social.

Tres de los ganadores del primer premio efectuaron sus apuestas en el Gran Buenos Aires y los otros dos jugaron en la Capital Federal.

Una parejita de probeta

Dos "bebés de probeta", los primeros nacidos en La Plata, evolucionan favorablemente. El Instituto del Diagnóstico informó que la niña nacida la semana anterior, cuya madre había sido sometida a un tratamiento de fecundación intrauterina, tiene una evolución "satisfactoria". El último sábado, en tanto, en el Instituto Médico platense, nació el primer "bebé de probeta", un varoncito que pesó 4,200, con una cesárea considerada normal por los especialistas.

Respecto al último caso, se guardó reserva sobre la identidad de la madre que –se sabe– fue fecundado por el sistema "in vitro" en el Centro del doctor Roberto Nichoson, en la Capital Federal.

El susto de Julio Bocca

En la noche del domingo el ómnibus que transportaba con destino a la Capital Federal al ballet que dirige el bailarín Julio Bocca, embistió a un caballo y a su jinete, de apellido Oviedo, quien murió en el acto. Entre los pasajeros, en tanto, no se registraron víctimas.

El hecho se produjo en la Ruta Nacional 7, entre San Luis y Villa Mercedes, a la altura del kilómetro 756.

En el destacamento La Cumbre, en San Luis, la policía de la provincia labró las actuaciones correspondientes contra el chofer del ómnibus, Eduardo Luna, domiciliado en la Capital Federal.

Contienda territorial entre la UBA y la Universidad de Lomas

En una extensa solicitada publicada el domingo por la Universidad de Lomas de Zamora acusó de "expansionista" a su par de Buenos Aires a raíz del anuncio de creación de subsedes en el conurbano bonaerense.

Un áspero debate se ha generado entre las autoridades de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora (UNLZ) y la Universidad de Buenos Aires (UBA), a raíz de la apertura de nuevas sedes de esta última en algunos puntos del Gran Buenos Aires.

El conflicto se inició el año pasado cuando la UBA inauguró la sede Avellaneda del Ciclo Básico Común (CBC), a escasas 20 cuadras de una delegación de la UNLZ, en esa misma localidad. Posteriormente se anunció la creación de nuevas sedes de la UBA en San Isidro y La Matanza, en este último caso con un centro de alta excelencia y un parque científico destinado a producir tecnología de máximo nivel en áreas como la robótica, la biotecnología y la informática. La apertura de estas nuevas sedes, particularmente la de La Matanza, fue vista por las autoridades de la UNLZ como una actitud expansionista: "La UBA pretende ahora avasallar zonas cercanas mediante la creación de universidades satélites que dependerían de ella, en lugar de dotarse de fondos necesarios a otras universidades nacionales para que puedan servir mejor a las comunidades en que están asentadas", reza una solicitada publicada el domingo último, con la firma del Consejo Superior de la UNLZ. Según el mismo texto, la Universidad de Lomas atiende a las poblaciones del sud-sudeste del Gran Buenos Aires, donde entran las localidades de Avellaneda y La Matanza. Sostienen que la UBA no tiene derecho a invadir jurisdicciones y convoca a "las fuerzas vivas de Lomas de Zamora y demás partidos servidos por su Universidad, a que rechacen categóricamente –dice el Consejo Superior– las pretendidas subsedes de la monstruosa y codiciosa Universidad de la Ciudad de Buenos Aires".

Por su parte, el rector de la UBA, Oscar Shuberoff, afirmó a **Página/12** que "las universidades no tienen jurisdicciones, pero además nosotros no vamos a buscar nuevas clientelas en el Gran Buenos Aires, sino a facilitar los estudios a los alumnos que provienen de esas localidades". Cuando aún era rector normalizador el sociólogo Francisco Delich –quien ocupó el cargo hasta marzo de 1986– la UBA publicó una estadística elaborada por la secretaría de Planeamiento que indicaba un notable crecimiento en el porcentaje de estudiantes provenientes de la provincia de Buenos Aires, que hacia 1990 superaría el 50%. Este fue uno de los argumentos esgrimidos por Delich para defender su proyecto de descentralización, que fue resistido por la comunidad universitaria. Posteriormente, el rector Shuberoff modificó el proyecto, que además debió ser compatibilizado con propuestas procedentes de diversas localidades del Gran Buenos Aires, que intentaban crear –entre otras– la Universidad de San Isidro y la Universidad de La Matanza. "Nosotros propusimos a las universidades de Luján y de Lomas de Zamora –dice Shuberoff– estudiar en conjunto una propuesta de compatibilización y de integración de las actividades académicas de las tres universidades, en beneficio de los estudiantes. Se formó una comisión con la gente de Luján y en ello se está trabajando –agregó–, pero el ingeniero Eduardo Crnko, rector de Lomas de Zamora, nunca nos contestó. Entiendo que la solicitada del Consejo Superior –agregó Shuberoff– es toda una respuesta, e indica que en momentos en que hay que generar grandes iniciativas para la educación superior, hay quienes se ocupan de las pequeñeces".

"Menores, seres de segunda"

"En nuestro país los jueces no se comprometen con los resultados de sus sentencias: no se animan a ser más que simples árbitros que observan insensiblemente cómo se maltrata a los menores infractores o carenciados".

La acusación fue hecha por el abogado Alejandro Molina, un asesor de menores que partipó en el seminario "Problemática respecto al menor en situación de riesgo" organizado por la Comisión de Familia y Minoridad del Senado y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).

Molina, quien compartió la mesa de expositores con los jueces Eugenio Raúl Zaffaroni y José Domingo Allevato, reclamó a los encargados de impartir justicia que "adviertan que el niño de la calle está necesitado de gran ayuda, porque se encuentra y sufre en un medio desestructurado".

"El problema de los menores carenciados, infractores o que trabajan desde muy temprana edad y en condiciones infrahumanas –recordó el juez Zaffaroni– se originó con la industrialización. Antes de ella estos niños no eran un problema social".

Estimó Zaffaroni que "aunque en los países centrales existe también un gran porcentaje de menores carenciados, en Latinoamérica el problema es bastante más grave". Y esto es así, explicó, porque "los niños latinoamericanos sufren la injusticia de una división internacional del trabajo y las riquezas que los obliga a ser considerados como seres humanos de segunda".

Respecto a la internación de los menores en institutos, método con el cual la mayoría de los países latinoamericanos intentan resolver el problema, fue calificada por Zaffaroni como "stalinista".

"Se condena a los pibes –reflexionó el magistrado– a un confinamiento social del cual difícilmente puedan escapar". Criticó con dureza a lo que él llamó la contradicción entre "la letra muerta de las leyes, que sólo atina a salvar nuestra responsabilidad", y la "pobre efectividad de los administradores de justicia, que no resuelven siquiera el diez por ciento de los casos de menores" que deben atender.

Para Zaffaroni la solución al problema de la niñez desprotegida no debe pasar por la creación de nuevos institutos, sino por "generalizar las propuestas alternativas paraestatales".

Por su parte Allevato describió "la realidad de los jueces de menores". Según el magistrado, las carencias presupuestarias e institucionales complican la labor de los magistrados. Afirmó que "de cada cien menores que ingresan al juzgado, sólo siete pueden ser derivados a los institutos donde, supuestamente, deberían reinsertarse socialmente".

Los 93 restantes, dijo Allevato, "por falta de plazas, son mantenidos en 'libertad vigilada'; lo que es un eufemismo, ya que existen nada más que cinco inspectores o visitadores por cada seiscientos chicos".

El fin de las peleas por las moneditas

Una histórica reclamación de la Unión Tranviarios Automotores (UTA) respecto a las condiciones de trabajo de los conductores de transporte urbano se concretará cuando el proyecto de la Subsecretaría de Transporte de la Nación erradique el antiguo boleto de colectivo por un moderno sistema de tarjetas magnéticas.

El proyecto se encuentra en su etapa final de estudio. Los colectivos se equipararán con molinetes que serán accionados mediante las mencionadas tarjetas para el ingreso y egreso de los pasajeros. El colectivero en tanto, se olvidará para siempre del engorroso trámite de cortar boleto, controlar al pasajero, entregar el vuelto, pelear por las moneditas y todo lo demás.

La labor de los colectiveros va a disminuir: sólo deberán oprimir un botón cuando se pase de una sección a otra del recorrido, controlará el correcto funcionamiento de la máquina y –en muy pocos casos– expedirá boleto cuando la diferencia de trayecto implique un remanente del valor de la tarjeta.

Las tarjetas serán vendidas en quioscos, puestos de revistas y bares, aunque la implementación de esto último es una de las cuestiones menos definidas del tema. Se sabe, eso sí, que esa intermediación no afectará el nivel de las tarifas debido a las ventajas generales que ofrecerá el nuevo sistema.

El equipamiento de los colectivos –con su correspondiente molinete y máquina– no representará una inversión significativa, según reconoció el subsecretario de Transporte Rodolfo Francisco Huici, ya que las ventajas del sistema elevará la recaudación y el nuevo equipamiento se cubrirá con lo recaudado, en ese concepto, en el término mínimo de diez meses a un año. Con el nuevo sistema desaparecerá la *evasión gris*, término técnico con que se define a quienes abonan la tarifa mínima pero viajan más allá la primera sección, cifras que alcanzan –según estimaciones– un 15 por ciento de la recaudación total.

Con este sistema el ascenso se hará por la puerta trasera del vehículo y el descenso por la delantera como ocurre, por ejemplo, en Brasil. Se evitará aquí la función de un guardia –reclamo antiguo de la UTA– porque una mayor mano de obra encarecería el servicio entre un 20 y 25 por ciento, sin ningún beneficio económico.

Cuando se disponga de equipos totalmente adaptables a las necesidades del medio –se indicó en la Subsecretaría de Transporte– se realizaría una prueba piloto, de alrededor de un año, en alguna ciudad del interior. Mar del Plata y Paraná se barajan como ciudades probables para ajustar los detalles necesarios del nuevo sistema.

Pedirán informes a Portesi

El diputado intransigente de la provincia de Buenos Aires, Oscar Bustos, se sumó a las críticas que formularon el Partido Justicialista y la democracia cristiana, al ministro de gobierno Juan Antonio Portesi y a otros funcionarios del ejecutivo provincial, por sus declaraciones sobre la participación de grupos "instigadores y subversivos" en los hechos de Budge y Dock Sud.

"Portesi no puede asegurar –dijo Bustos– que nuestros partidos sean desestabilizadores y que pretendan desprestigiar a la policía. Personalmente –agregó– voy a incorporar a la Cámara de Diputados un pedido de informes al ministro, por esas declaraciones, y por las respuestas vagas que hemos tenido hasta el momento sobre la situación de la seguridad en la provincia. Espero que el bloque mayoritario (radical) supere su miopía y vote favorablemente la iniciativa."

"Yo no niego –expresó Bustos– que en la policía hay elementos ponderables, pero la mayoría del presupuesto de la institución va a pagar sueldos de gente que no brinda seguridad a nadie."

En la tarde de ayer pudo saberse en fuentes judiciales, que el expediente del caso Budge está a la espera de despacho en el juzgado N° 1 de Lomas de Zamora. El juez Carlos Armando Rousseau deberá decidir si acepta el pedido de sobreseimiento elevado por los letrados defensores del personal policial implicado en la muerte de los jóvenes.

SEÚL '88

Los juegos de la discordia

Luego del acuerdo político queda aún por salvar las diferencias entre las dos Corea para que Seúl sea sede olímpica.

Los Juegos Olímpicos de Seúl '88 sobrevivieron políticamente tras la apertura democrática prometida por la dictadura del presidente Chun Doo Hwan, pero deberán soportar aún una dura prueba deportiva, cuando dentro de pocos días Corea del Sur dialogue con Corea del Norte a fin de llegar a un acuerdo para la organización de la competencia.

El "milagro coreano" que el dictador Chun soñó con mostrarle al mundo en los Juegos de Seúl '88 comenzó a resquebrajarse cuando las primeras manifestaciones estudiantiles comenzaron a masificarse y las protestas populares alertaron al Comité Olímpico Internacional (COI) sobre un eventual cambio de sede.

El COI había recibido duras críticas cuando otorgó la organización de los Juegos a Corea del Sur y -tal como ocurrió en Los Angeles '84- otra vez el bloque socialista hizo escuchar su voz de protesta y amenazó con un nuevo boicot si no se le daba participación a Corea del Norte.

Pero cuando parecía que se lograba controlar la protesta del bloque socialista, la prensa internacional comenzó a informar en detalle sobre las manifestaciones populares y la represión desatada por las autoridades contra los que buscan un cambio político en Corea del Sur.

No extrañó entonces que comenzaran a surgir ofrecimientos de distintas partes para reemplazar a Seúl, el más firme de ellos de la ciudad norteamericana de Los Angeles, en tanto el COI anunciaba que no estudiaba aún un cambio de sede, pero que jamás expondría la vida de los atletas.

El acuerdo político con la oposición anunciado esta semana otorgó nuevos aires al COI y fue celebrado con entusiasmo por el presidente del Comité Olímpico de Corea del Sur, Kim Chong Ha, quien declaró que las promesas de apertura democrática "asegurarán el éxito de los Juegos".

El régimen de Corea del Sur tiene invertidos ya 3 mil millones de dólares en la organización de los Juegos y el dictador Chun -como Hitler en las Olimpíadas de Berlín '36- soñaba con mostrarle al mundo el notable crecimiento económico de su país, conseguido a costa de un despiadado sistema de explotación laboral, sostenido a su vez por un régimen autocrático y la presencia de 40 mil soldados norteamericanos en el país.

"Sólo aceptaré dialogar con la oposición después de los Juegos Olímpicos", afirmaba hasta hace un mes el presidente Chun, hasta que Estados Unidos comenzó a observar cada vez con mayor preocupación la presencia popular en las calles y exigió entonces que se aceleraran los cambios antes de que fuera demasiado tarde.

Ahora, en el acuerdo político anunciado esta semana, el régimen debió comprometerse a realizar elecciones libres en febrero de 1988, cuatro meses antes del comienzo de los Juegos, que tal vez encuentren a Corea del Sur sin Chun en el gobierno y sin las posibilidades de manipular la competencia como arma de propaganda política.

"Durante estos días -reveló el presidente del Comité Olímpico de Corea del Sur, Kim Chong Ha- pasé una larga agonía. Si los desórdenes continuaban, Corea del Norte podría aumentar sus demandas en relación con las Olimpíadas, con el respaldo de las naciones del bloque socialista".

La confesión del funcionario está estrechamente ligada a las reuniones decisivas que los dirigentes de las dos Coreas sostendrán los próximos 14 y 15 en Lausana, Suiza, para acordar una fórmula mixta en la organización de los Juegos y a fin de satisfacer las demandas de Corea del Norte y aventar con ello el fantasma del boicot que apareció en las Olimpíadas de Moscú '80 y Los Angeles '84.

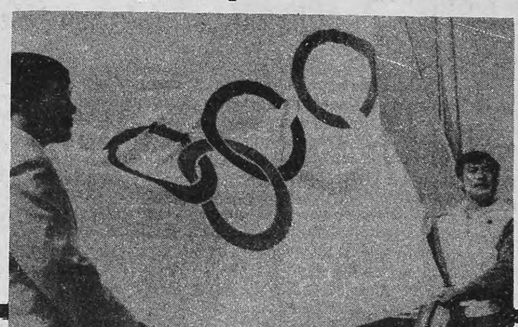
"Las autoridades surcoreanas -denunció Chang Ung, secretario general del Comité Olímpico de Corea del Norte- desean emplear los Juegos del '88 como un arma política para dividir para siempre a nuestros países. De modo que proponemos coauspiciar los Juegos Olímpicos. No permitiremos jamás la división de nuestros países para siempre".

La poderosa FIFA del brasileño João Havelange propinó ya un duro golpe a las aspiraciones norcoreanas al excluir a su seleccionado de fútbol de los Juegos del '88 por negarse a jugar un partido de clasificación en Singapur. Corea del Norte había argumentado que al ser país coorganizador de los Juegos, su equipo de fútbol no debía ser sometido a una ronda clasificatoria.

Hasta el momento, Corea del Sur cedió a Corea del Norte la organización de los torneos de arquería, tenis de mesa, una ronda eliminatoria de fútbol y la carrera de los 100 kilómetros en ciclismo, pero los dirigentes norcoreanos reclaman el agregado de cinco o seis adicionales y amenazaron con encabezar un boicot del bloque socialista contra Seúl.

Pero el presidente del COI, el español Juan Antonio Saramanch, confía en que esto no ocurra y para ello cedió a Cuba la organización de los Juegos Panamericanos de 1991, mientras que la Unión Soviética vio atendidos sus reclamos para que los Juegos de Seúl no sufran un ingreso masivo de los profesionales del deporte, sino que el cambio sea paulatino.

El COI espera los Juegos de Barcelona en 1992 para descansar tranquilo. Claro que el reciente atentado criminal de los terroristas vascos de la ETA en una tienda de supermercados de la ciudad catalana, comenzó a inquietar a los organizadores. Los Juegos Olímpicos jamás volverán a tener paz.



Hahyung-Ju medalla de oro de judo en Los Angeles y Yang Chung-Mo campeón de pulseada en Montreal desenfundan la bandera olímpica, mientras policías y manifestantes acuerdan una tregua.



El dulce deporte



El Tour de France y luego hidratos de carbono.

(CyT-UBA) La alimentación y el deporte son objetos de estudio científico. De acuerdo a las últimas investigaciones en la materia, un manejo adecuado de la ingestión de hidratos de carbono antes, durante y después del ejercicio, es de crucial importancia para el rendimiento en pruebas de resistencia física.

Los carbohidratos –azúcares como la glucosa, sacarosa y otros– son la principal fuente de energía durante la actividad intensa, explica David Costill, científico del Laboratorio de Rendimiento Humano de la Ball State University de Indiana. El cuerpo extrae una de estas sustancias, la glucosa, de los músculos y el hígado en donde está acumulada en forma de glucógeno. Durante los ejercicios de larga duración –dos o más horas de actividad–, estas reservas no son suficientes, de allí que los deportistas acostumbren a consumir azúcares antes y durante el ejercicio para aumentar las reservas.

Según David Costill, la influencia de la ingestión de hidratos de carbono varía según se realice antes, durante o después del ejercicio. Para aquellas personas que se dedican a ejercicios severos e intensos, la inclusión en la dieta diaria de hidratos de carbono favorece un rendimiento óptimo y minimiza el riesgo de sufrir fatiga muscular crónica. Sin embargo, la ingestión de estas substancias en la hora anterior a la práctica de los ejercicios puede perjudicar el rendimiento en las pruebas de resistencia.

La ingestión de hidratos de carbono durante los ejercicios –continúa Costill en la nota publicada en *Federation Proceedings*– no ayuda a disminuir ni a demorar la sensación de fatiga general. Sólo es útil en aquellos casos en que es necesario un alto nivel de glucosa en sangre como principal fuente para el metabolismo muscular.

Luego de los ejercicios diarios, intensos y prolongados, es necesario ingerir una dieta rica en hidratos de carbono para minimizar los efectos acumulativos de la disminución de las reservas de glucógeno y la fatiga crónica.

RENUNCIAS EN CHILE

El presidente chileno Augusto Pinochet, pidió ayer la renuncia de todos sus ministros, informó el jefe político del gabinete y titular de la cartera del Interior, Ricardo García, y según el funcionario la nueva nómina de secretarios de estado será anunciada en las próximas horas. Las versiones sobre los cambios en el gabinete circulaban desde hace un mes en Santiago y se acentuaron el 26 de junio pasado, cuando el ministro de Educación Sergio Gafte, fue designado embajador en la Argentina, dejando así una cartera jaqueada por los múltiples conflictos (que culminaron con una huelga) en la Universidad de Chile, la principal del país. Los observadores políticos apuntan también a las delicadas relaciones que mantiene Pinochet con EE.UU. El canciller Jaime Del Valle, el viernes pasado, acusó a Washington de propiciar "una clara injerencia" en los asuntos de Chile, por las críticas que ambos funcionarios norteamericanos han formulado al régimen militar.

EE.UU.

Lluvia de granos

Con sus exportaciones industriales recuperándose por primera vez desde que Ronald Reagan asumió la presidencia, EE.UU. lanzó ayer una ofensiva en toda la regla para despejar también el terreno a sus exportaciones agrícolas, al proponer un programa destinado a eliminar en 10 años a escala mundial los subsidios a los productores del campo. Aunque el programa fue presentado formalmente al organismo competente, el Acuerdo General de Tarifas y Comercio, que inició el año pasado la llamada "Ronda Uruguay" de negociaciones para el librecambio, el propio Reagan acompañó desde Washington la presentación con amplio despliegue publicitario. "El más ambicioso plan jamás ofrecido", al decir de Reagan, propone también la eliminación total de aranceles y la creación de patrones únicos mundiales para la sanidad animal y agrícola en general. EE.UU. usa sobre todo subsidios para deprimir su producción, mientras que la Comunidad Europea –que ya anunció su disgusto– para aumentarla. Ambos sistemas buscan mantener los precios y el nivel de vida de los agricultores.

VENEZUELA

Doce estudiantes desaparecidos

La semana que se inicia trasladará los enfrentamientos entre el gobierno venezolano y sus universidades al poder judicial y al legislativo. El próximo jueves, rectores, docentes, empleados y estudiantes ganarán nuevamente las calles en otra protesta contra la represión. Entre tanto, la tranquilidad retornó ayer a las ciudades andinas de Trujillo, Valera y Mérida, después de tres días de disturbios, que sólo en la universidad de Caracas, dejó un saldo de decenas de detenidos, 50 heridos y 12 estudiantes desaparecidos. El presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Oriente (UDO), William Rodríguez, aseguró que la acción policial resultó de un plan del gobierno para reinvindicar el discurso del ministro del Interior José Angel Ciliberto, sobre la subversión y desestabilización del sistema democrático. Por su parte, el ministro Ciliberto anunció que denunciará la participación de algunos parlamentarios como instigadores de los disturbios estudiantiles.

Oliver North pretendía poner a EE.UU. bajo la ley marcial en 1982

North, principal implicado en el Irangate, testimoniará hoy ante una Comisión del Senado donde podría revelar que llegó a encabezar un gobierno paralelo en Washington, junto a McFarlane y Richard Secord.

(Por Ernesto González Bermejo, desde Washington) **"Es el espectáculo más solicitado de los EE.UU.; son las últimas localidades", comentó sonriente el jefe de la oficina de prensa del Senado norteamericano, Roy Mechee, mientras extendía al corresponsal de *Página/12* la credencial que lo habilita para asistir hoy a la primera declaración pública de Oliver North, en el escándalo Irangate.**

El mandato mismo de Ronald Reagan estará dependiendo de lo que hable o calle este hombre ante los 26 inquisidores del congreso que lo someterán a un implacable interrogatorio sobre la responsabilidad presidencial en el escándalo.

La semana pasada North declaró en privado ante seis integrantes de los comités del congreso y llegó a un acuerdo de inmunidad limitada de procesamiento a cambio del testimonio público.

"Diré toda la verdad", prometió North a los periodistas. Los legisladores tratarán de determinar quién tuvo la responsabilidad final en la decisión de vender armas a Irán y posteriormente entregar el dinero obtenido a los contras nicaragüenses.

La honestidad personal de North también está cuestionada ya que otros testimonios señalaron que el intermediario en la venta de armas Albert Hakim estableció un fondo secreto de 200 millones de dólares como compensación en caso de fallecimiento a beneficio de la familia del teniente coronel.

Esta es la parte visible del *iceberg*. Pero las revelaciones que hizo ayer el *Miami Herald* dejan entrever que el escándalo Irangate puede resultar una minucia si se llega a rascar a fondo las andanzas del "team secreto" y paramilitar del que North formó parte. Según el diario, el teniente coronel North ayudó a redactar en 1982 un plan para suspender las garantías de la constitución estadounidense y poner el país bajo la ley marcial en caso de que se produjera una crisis nacional.

El plan consta en un memorándum altamente confidencial del 30 de junio de 1982 al que tuvo acceso el *Herald* y estipula las medidas de emergencia para tratar situaciones de guerra mundial, insurrección, o movilizaciones militares. Las medidas irían desde la suspensión de la constitución a la transferencia del poder de los EE.UU. a la Agencia Federal de Gestión de Emergencia, la designación de jefes militares para dirigir los gobiernos estatales y la declaración de la ley marcial.

Las medidas, presuntamente, serían sometidas a la firma del presidente Reagan de presentarse la emergencia.

Desde que Henry Kissinger obtuvo su jefatura, el Consejo de Seguridad Nacional adquirió una gran autonomía de vuelo en el diseño y conducción de la política interior norteamericana.

De los testimonios recogidos en la primera fase de la investigación legislativa surge la evidencia de que McFarlane, Richard Secord y el propio North, todos militares en actividad o en retiro –lo que a veces se olvida–, eludieron olímpicamente el control del congreso y violaron la ley norteamericana.

Todo reside en saber si Reagan estaba al tanto de las actividades del "team secreto" o si también fue dejado de lado. En ambos casos –violación u omisión– su responsabilidad es innegable.

Hacia la cabeza de un debilitado presidente al que, según las encuestas, la mitad de los norteamericanos ya no le creen, apuntarán las preguntas que el abogado de la cámara John Nields, dirigirá a North hoy, durante todo el día, a partir de las 9 de la mañana.

Página/12 estará sentada en el ring side.



El teniente coronel Oliver North declara hoy ante el Congreso.

"Diré toda la verdad", prometió a los periodistas.

NUEVO PLAN HETERODOXO

Perú se endurece con la banca

Al dar a conocer el programa de su nuevo equipo económico, que incluye aumentos salariales e impuestos extraordinarios al consumo suntuario, el presidente Alan García admitió que Perú estuvo dedicando alrededor del 18% de sus exportaciones a pagar los intereses de la deuda externa, de 15.000 millones de dólares, y afirmó que de ahora en más el gobierno cumplirá el compromiso asumido ya desde la campaña electoral de 1985 de restringir esos pagos al 10% de los ingresos generados por ventas al exterior.

Las medidas anunciadas por García parecieron confirmar las versiones de que la renuncia de Luis Alva Castro, como primer ministro y titular de la cartera económica, el mes pasado, tuvo su origen no sólo en las ambiciones políticas de este último, sino también en la negativa del presidente a adoptar un programa de ajuste de peligrosa incidencia para su popularidad. En efecto, el programa de coyuntura que ahora deberá implementar el sucesor de Alva Castro, Gustavo Saberbein, elude cuidadosamente las medidas ortodoxas usualmente aplicadas en situaciones como las que vive actualmente Perú, con una balanza comercial en rojo, una recaudación tributaria cayendo en picada y un crecimiento económico en brusca desaceleración.

Así, mientras se decretaron aumentos salariales que van del 25%, para las fuerzas de seguridad y la administración pública, hasta el 39%, para maestros, médicos y para el mínimo vital, las tarifas de los servicios públicos no han sido modificadas por ahora. Del mismo modo, la nafta fue aumentada en un 25%, pero el diesel oil y otros combustibles de uso industrial o popular no sufrieron ajustes. La tasa de interés para los préstamos a empresas productivas fue reducida del 40 al 32% anual, frente a una inflación que acumuló ya el primer guarismo en lo que va del año y se proyecta en 100% para todo 1987. De este modo, la recaudación fiscal será engrosada mediante los impuestos a la compra de autos, el turismo, y otros gastos "suntuarios". La caída del superávit comercial será enfrentada mediante un desdoblamiento del mercado cambiario, con un dólar a 16 intis para "necesidades primarias" (alimentación y salud), otro a 20 intis para importaciones industriales y otro con valor a fijar para importaciones suntuarias (el libre está a 35 intis). Se dejan de lado las minidevaluaciones del 2,2% mensuales. La reducción a la mitad del flujo actual de pagos al exterior debería aportar la otra pata al equilibrio. García aseguró que de este modo la tasa del crecimiento, que en 1986 fue la mayor de América latina (8,5%), no caerá por debajo del 7%. La oposición recibió con escepticismo los anuncios, y los obreros de la construcción no levantaron un paro nacional programado para hoy.

Se reaviva la puja política en Panamá

La derechista Cruzada Civilista Nacional (CCN) rechazó ayer los llamados del presidente panameño Eric del Valle para la apertura de un diálogo político y exhortó a sus partidarios a prolongar con manifestaciones los paros patronales y profesionales que viene impulsando, actitud que fue respondida por el gobierno con la convocatoria a una concentración popular para el jueves próximo en defensa de la soberanía nacional y en repudio de la intromisión en los asuntos de Panamá por parte de los EE.UU., cuyo Senado apoyó expresamente las exigencias de la CCN.

El domingo por la noche, del Valle anunció que el procurador general de la Nación iniciará "de inmediato" una investigación sobre las denuncias contra el jefe de las Fuerzas de Defensa, general Antonio Noriega, e invitó a la oposición a participar de un encuentro "que abra las puertas a la razón y el diálogo" y sirva para rodear de garantías las elecciones presidenciales de 1989. Al mismo tiempo el gobierno envió a EE.UU., al ex canciller Aquilino Boyd. Ante el fracaso de ambos gestos conciliatorios, convocó a una movilización mientras daba nuevo aliento a los planes del oficialista Partido Revolucionario Democrático (PRD) para radicalizar su programa económico e impedir así que la protesta, restringida hasta ahora a los sectores pudientes, muerda en su base de apoyo obrera y campesina.

En su discurso del domingo, Del Valle prometió una investigación de las denuncias del ex jefe del Estado Mayor, coronel Roberto Díaz, quien acusó el mes pasado al gobierno de haberse impuesto a través del fraude en las elecciones de 1984, y a Noriega de haber organizado en 1985 el asesinato del ex sandinista Hugo Spadafora.

La componente internacional de la puja política panameña, salió la semana pasada de manera muy ostensible a la luz del día, al pronunciarse a favor de las reivindicaciones de la oposición el Senado de EE.UU., país al que muchas versiones vincularon en su momento con la muerte del líder Omar Torrijos, perecido en un confuso accidente de helicóptero en 1981. Torrijos, quien encabezó la revolución panameña de 1968, inauguró una fase tercermundista que tuvo su pico en la firma de los tratados para la descolonización de la zona del Canal, en 1977. No modificó, sin embargo, mayormente el status de Panamá como paraíso fiscal, y sede de 120 filiales bancarias internacionales con activos reales o contables por 38.000 millones de dólares. Dos miembros de la plana mayor del PRD, Nils Castro y Ramiro Vázquez, afirmaron que ese cuadro podría cambiar.

LA HERENCIA DE DUVALIER

El gobierno haitiano desbordado

La huelga general compromete el futuro del gobierno de Nemphy, mientras las FF.AA. amenazan.

Todo el país seguía ayer en plena huelga general contra el Consejo Nacional de Gobierno (CNG), con los comercios cerrados y paralizado el transporte público, mientras patrullaban por las calles soldados uniformados. Por otro lado, el ministro interino de Información, Gerard Noel, calificó de "hombrecito loco" al obispo Willy Romelus, quien la semana pasada había instado al gobierno a dimitir. A modo de contestación, las fuerzas armadas dieron a conocer el fin de semana pasado un comunicado en que todos los oficiales subrayaron su apoyo el general Henry Namphy, como jefe del Consejo de Gobierno.

Anoche, varios líderes políticos, que habían llamado a la reanudación de la huelga general, aparecieron en la televisión para anunciar que retiraban su apoyo a tal medida, sin embargo, la huelga continuaba a pesar del paso atrás dado por la dirigencia política. A pesar de ciertas concesiones de parte del gobierno, como la anulación del decreto que clausuraba la Confederación Autónoma de Trabajadores Haitianos (CATH) y la liberación de sus líderes, el Frente Democrático, que nuclea a 57 organizaciones de la oposición social y política, insiste en que la huelga debe de seguir hasta que dimita el gobierno.

Cuando la Central Autónoma de Trabajadores Haitianos (CATH) llamó a huelga general –el 22 y 23 de junio– para protestar contra las medidas económicas del gobierno del teniente general Henry Namphy, no todas las organizaciones sociales se plegaron al movimiento, alegando que se trataba de una decisión exclusiva de la CATH. Al anochecer del segundo y último día de huelga, el Consejo Nacional de Gobierno (CNG) decidió romper con la cortesía política, y un decreto ordenando la disolución del Consejo Electoral Provincial (CEP) hizo posible, cinco días más tarde, que todas las organizaciones políticas y sociales, incluidos los gremios del transporte y el comercio, se unieran para realizar una segunda huelga general –el 29 de junio– que prácticamente paralizó al país.

La decisión del CNG tuvo la virtud de unir a todos los haitianos en la protesta. Alarmados, los obispos católicos llamaron al diálogo; lo mismo hicieron varios líderes políticos. Hasta ahora, el gobierno parece haber priorizado, en cambio, por los decretos.

En menos de una semana, el CNG logró definitivamente instalar la duda en la opinión pública en torno al real período en que pretende permanecer en el poder. La certeza de que la Constitución –adoptada en marzo pasado– está siendo violada es un sentimiento generalizado aquí. En sólo cinco días, la Central de Trabajaodres fue disuelta por otro decreto de Namphy, detenido su secretario general August Masygux y desautorizado el consejo electoral, a quien las disposiciones constitucionales indicaban como único organismo habilitado para supervisar y presidir los comicios a todos los niveles en el país.

El decreto del CNG, compuesto por unos 90 artículos, establece que el proceso electoral estará bajo la supervisión del Ministerio del Interior, anulando y sustituyendo en su totalidad las disposiciones anteriores sobre el CEP. El cuestionamiento hecho por el gobierno a la nacionalidad extranjera de dos miembros de la comisión electoral quedó, luego del decreto del Ejecutivo, en un plano secundario.

Las elecciones municipales, programadas inicialmente para este mes, ya habían sido pospuestas para agosto próximo por el gobierno y, la población haitiana se pregunta qué pasará en noviembre, mes en que estaban previstos los comicios presidenciales.

El temor al regreso al pasado quedó también de manifiesto luego de la ocupación militar de la sede de los trabajadores, la sustracción de documentos de su interior, la detención de los dirigentes del movimiento, y la muerte –en Cabo Haitiano y Soleil– de cuatro personas tras los disparos de los soldados. Gremios y organismos de derechos humanos han condenado los operativos militares, estimando que violan asimismo el artículo 24 de la nueva Constitución sobre la libertad sindical y el derecho a huelga.

El 25 de mayo pasado –un mes antes de la huelga de la CATH– desembarcaba en Puerto Príncipe una misión militar norteamericana, con el objetivo de adiestrar al ejército haitiano en "técnicas de control de disturbios". Washington ha priorizado por la ayuda militar al gobierno y la mayor parte de sus esfuerzos se dirigen a fortalecer al ejército, tanto a nivel técnico como numérico.

Por lo pronto, ha quedado de manifiesto que la lucha de los haitianos por democratizar su país ha sufrido un serio traspié. El régimen de Namphy, sin embargo, deberá enfrentar a corto plazo las consecuencias derivadas de sus decisiones que lo han puesto ante la disyuntiva de reprimir o negociar.



En la capital haitiana decenas de comercios son saqueados por manifestantes antigubernamentales.
Algunos sectores políticos que apoyaban la huelga llaman, sin éxito, a levantar esa medida de fuerza.

LA IZQUIERDA AJUSTA SU MENSAJE

Polémica alrededor de la IU

(Por Sergio Sánchez, desde Santiago) **La Izquierda Unida ha debutado en Chile provocando reacciones de descontento en el centro político y de franco rechazo en los sectores derechistas. Los primeros alegan que la IU no tiene claridad porque presenta diferencias estratégicas respecto a cómo enfrentar al régimen, y los segundos aducen que es el renacimiento de la Unidad Popular, lo que crea un cierto temor entre los chilenos de que "se termine en un sistema totalitario".**

Para hablar de las expectativas del nuevo frente de izquierda dentro de la actual situación política chilena, **Página/12** conversó con Luis Maira, coordinador de la Izquierda Cristiana, quien fue el primer dirigente político en hacer un llamado en pro de la constitución de una coalición de fuerzas progresistas, y quien propuso, incluso, el nombre de Clodomiro Almeyda como líder.

Para Maira –cientista político, experto en política internacional y especializado en Estados Unidos–, la constitución, el pasado 26 de junio, de la Izquierda Unida presenta un desafío diferente al de la Unidad Popular que gobernó Chile entre 1970-73, con el presidente Salvador Allende.

Afirma que el programa de la izquierda para los años 90, que es el que hay que definir hoy día, se va a parecer muy poco al de los años sesenta; no va a ser un programa nacionalizador, ni para crear una economía pública, sino que va a ser un programa para asegurar trabajo, satisfacer las necesidades básicas, aumentar la participación de las organizaciones populares, reindustrializar el país, lo que da un primer nivel de diferencia con la Unidad Popular.

Un segundo nivel, según Maira, "es que el papel político de la izquierda ha cambiado por el aprendizaje doloroso de estos años de exilio, de derrota, de dispersión, de clandestinidad interior.

"Esta izquierda valoriza mucho más la democracia, tiene una preocupación sincera por los derechos humanos, tiene interés en darle estabilidad a un sistema político porque sabe que cuando se desestabiliza son los pobres, los trabajadores, los que pierden más, porque son las víctimas inmediatas de cualquier represión."

Enfatiza: "Queremos más democracia para Chile. No queremos romper la democracia liberal para construir un modelo autoritario de izquierda, sino que queremos profundizar ininterrumpidamente la democracia en nuestro país...".

–¿El acuerdo logrado refleja un avance cualitativo, también en cuanto a superar las debilidades orgánicas del pasado y la incapacidad para ponerse de acuerdo en cosas fundamentales?

–Creo que hemos dado pasos consistentes en reconocer la necesaria pluralidad de la izquierda. Si pensamos en el discurso de los sesenta, había unas "vanguardias" portadoras del pensamiento más avanzado del marxismoleninismo, y una serie de fuerzas más retrasadas que llegaban hasta cierta etapa del socialismo.

Esa concepción "tacticista" de las alianzas, creo que está completamente superada. La izquierda entiende que hoy día tiene un componente ideológico plural: un componente marxista, con distintas interpretaciones, incluso del marxismo; un componente cristiano popular; otro racionalista avanzado. Y esas tres culturas concluyen para formar el pensamiento de esta izquierda actual.

Pero Maira no niega que desde el punto de vista de sus políticas más concretas, la izquierda tiene una serie de rémoras que dificultan su trabajo. Es una izquierda a la que le cuesta ponerse de acuerdo; muy ideologizada.

El líder de la Izquierda Cristiana cree, sin embargo, que todos esos fenómenos son superables: "Porque aquí, en cierto momento, después de cinco semanas de negociaciones, teníamos dos caminos: o disolvíamos este esfuerzo y terminábamos en un fracaso, o nos embarcábamos en algo con la obligación consiguiente de sacarlo adelante".

Sobre el escenario político actual destaca que "el régimen ya no es homogéneo, coherente, en la medida en que no tiene un plan político de futuro, y que entre ellos mismos tienen discusiones incluso acerca de la continuidad de la Constitución de 1980".

"Y esta contradicción –dice Maira– que si bien reagrupa de modo distinto a la derecha, debilita sin embargo profundamente la capacidad de reproducción del régimen, en la medida en que también anula o debilita la capacidad de mando de Pinochet como arquitecto y constructor de este modelo autoritario. Si al final, como producto cruzado de la acción de fuerzas externas –Estados Unidos, Alemania Federal, Gran Bretaña–, más la acción de las fuerzas internas –determinados sectores de las Fuerzas Armadas y sectores civiles de derecha–, se produce un cuadro en el cual la posibilidad de continuidad personal de Pinochet en el poder se pone como inviable, la situación para la izquierda será más favorable. Y no sólo para ella sino para toda la lucha democratizadora."

–¿Y cuáles son las posibilidades de que con la presencia de la Izquierda Unida la oposición tenga una actitud más consensual?

–Hasta ahora, la Democracia Cristiana no sólo había tenido la ventaja de su hegemonía en el centro político, sino la ventaja muy grande de la dispersión de las fuerzas de izquierda, con distintas estrategias, proyectos, propuestas y, prácticamente, tenía despejado el camino para representar al conjunto de la oposición y para dar el carácter a las acciones de la misma. Ese cuadro se modificaría si la izquierda es capaz de levantar un plan de lucha y de transformación democrática consistente. Si puede marcar el perfil de la lucha por la democracia y luego de la transición de la dictadura a la democracia, la izquierda va a pasar a ser una fuerza referencial de una importancia muy grande y, en consecuencia, el centro no va a poder desconocer ese dato.

ITALIA POSELECTORAL

Reabren el diálogo socialista-comunista

Apenas una semana después de su elección, el vicesecretario del Partido Comunista Italiano, Achille Occhetto, abrió el diálogo con el Partido Socialista, proponiendo la perspectiva de un partido común de la izquierda italiana.

Este acercamiento espectacular de los dos partidos de la izquierda italiana se realizó durante un diálogo-entrevista entre Occhetto y la segunda autoridad del Partido Socialista, Claudio Martelli, que publica hoy el semanario de izquierda *L'Espresso*.

Para Martelli, "el objetivo es un partido único democrático, partido de progreso, de reformas, que será socialista, que será comunista, que será verde, radical, socialdemócrata".

Occhetto, por su parte, afirmó que "hay que trabajar para dar una casa más grande a la izquierda italiana". En cuanto al nombre de la futura formación: "Partido Democrático" quizá, Occheto afirmó que "el nombre lo encontraremos. Lo que cuenta es la sustancia".

Al tiempo de reconocer que en ese proceso son necesarias "fases intermedias", los dos dirigentes estimaron que hay que poner entre paréntesis "sesenta años de divisiones pasadas" y hacer avanzar el diálogo "sobre el programa".

Gran perdedor de las elecciones anticipadas de junio, el PCI –que después de la muerte de Berlinguer pasó de 34,4% a cerca de 26% de los votos– se dotó con Occhetto de un vicesecretario destinado a la vez a fortalecer la imagen del partido y a suceder al actual secretario general, Alessandro Natta.

Gran ganador de esas mismas elecciones, el Partido Socialista Italiano –que logró 14,4%, contra 9% en 1979– ligado desde hace un cuarto de siglo a la Democracia Cristiana, tomó claramente sus distancias de ésta después de la crisis de febrero pasado.

Mientras la DC, partido de mayoría relativa, propone una nueva coalición de centro -izquierda, el secretario del PSI, Bettino Craxi, hace esperar su respuesta.

El diálogo con los socialistas abierto por Occhetto, después de las ásperas polémicas de los años pasados, causó tanta más sensación cuanto el segundo del PCI era considerado como hombre del "ala izquierda" del PCI, frente a los moderados, partidarios del acuerdo con los socialistas.


Gustavo Gilabert

LITO VITALE
"Nadie supo comprender"

Esquivando reproches por el trío disuelto, Lito Vitale reconoce que es cierto, que le gusta mandar, pero no "al estilo nazi". Confiesa también, horas antes de presentar su nuevo cuarteto, que teme a la mala fama.

(Por Eduardo Blaustein) Además de 25 años, Lito Vitale cuenta con un bonito aro en la oreja izquierda que es una clave, más precisamente de sol. Los mofletes, cada semana más mullidos, delatan una nutrición excelente o quizá orgullo henchido por la nueva etapa que inicia. La de un cuarteto llamado La Bestia que rugirá desde hoy en el Alvear y en otro disco. Son unos cuantos años de Vitale en la llamada música independiente –de la que se hablará en esta nota– y los más recientes, los del ex-trío, lo colocaron en la peligrosa posición de *referente*. El más conocido nombre (al menos el que más vendió) de una propuesta otra vez instalada; corriente musical ancha, ambigua, de variadas calidades, que intenta sintetizar géneros y cuando no lo logra se reduce a la no fusión a inerme empanada de tallarines, según la ya clásica definición de un hermano Avalos.

–¿Qué significa hoy ser un músico independiente? ¿A qué obediencia debida se tienen que subordinar los músicos?

–Cuando comenzamos con MIA (Músicos Independientes Argentinos) casi todo estaba acaparado por el rock. Nosotros quisimos hacer algo por el costadito; tanto en los conciertos como en la producción de los discos. En 1976 creamos el sello Ciclo 3 para llevar la batuta y controlar nosotros mismos desde el repertorio de los discos, el diseño de tapa, hasta las pocas regalías de entonces. Independencia es eso: tener la batuta y que nadie pueda cambiar lo que vos querés llevar a cabo.

–¿Se puede decir que con el surgimiento de una industria del rock nacional las reglas de control se hayan sofisticado?

–Depende un poco de los casos. Por ejemplo Soda Stéreo o La Torre están como a medio camino: tienen su compañía grabadora pero también trabajan independientemente en los conciertos. Creo que el músico que acepta ser parte de un mensaje global –en el que va la ropa, la música, los peinados– lo hace porque eso es parte de su propio sueño. No creo que nadie lo haga totalmente a desgano o que se sienta absolutamente manejado. Es cierto que en la masificación, como la de imponer una imagen de peinados, existe una copia total de los inventos de afuera, Pero los músicos que lo aceptan están haciendo a la vez la de ellos. De repente los curran económicamente y ellos lo saben.

–Usted pasó de la categoría "niño prodigio" a la de joven talentoso. Pero lo que persiste es cierta imagen de tipo individualista. ¿La independencia tiene alguna relación con esa leyenda?

–Puede ser, seguramente la hay. Pero... a ver... Sí, puede haber. En general a mí me gusta hacer las cosas bastante solo, en todo sentido. Lo que pasa es que si me planteo la cosa tan lógicamente ya me parece bastante negativo. Sé que llego al extremo de hacer yo el sonido, las tapas de los discos, las mezclas. Estoy tratando de acaparar cada vez más, es algo que me sale naturalmente. Quizá sea un defecto, pero en general me siento bastante bien cuando mando. O sea, no cuando mando tipo nazi, sino cuando puedo tener la manija y dar un ordenamiento general a las cosas. Soy terco y difícil que acepte ideas de otras personas.

–Por el contrario, la familia Vitale es una institución. ¿Ahí se verifica menos la independencia o es que el funcionamiento familiar es ideal?

–No; hay momentos en que nos fatigamos y tampoco es que sea nada idílico o genial. Con mis viejos realmente me llevo muy bien y no encuentro razón para separarme de ellos. Algunos piensan que soy un aparatito manejado por mis viejos. Pero así me siento bien. La demostración del buen funcionamiento es todo lo que trabajó el trío el año pasado. Tocábamos bien, la música pegaba, pero a la vez el laburo de representación de mi vieja también resultó muy bueno. Es muy eficiente y sé que no me va a currar jamás porque es mi vieja. Si esto a alguien le parece incómodo, yo lo tengo bastante conversado conmigo mismo.

–El trío Vitale-Baraj-González llegó a vender 36 mil y 25 mil copias de dos elepés. ¿Continuará esta tendencia con el nuevo cuarteto?

–No sé, no sé. La separación del trío trajo una serie de comentarios no muy positivos para mí. La mayoría se lo tomó como un ataque de egocentrismo total. Nadie supo comprender que se trataba simplemente de un tipo que quería cambiar de música. No se me permitió que me fuera en "el mejor momento del grupo". Yo quería poner mi función compositiva en un grupo con otra onda y ya chocábamos con Bernardo (Baraj) y Lucho (González) en algunos aspectos musicales. En ese momento de sentir una sutil ruptura lo más sabio me pareció cortarla. Pero es algo común: sin entrar en comparaciones creo que en el fondo de nuestro corazón nadie lo perdonó jamás al *Flaco* (Spinetta) que disolviera Almendra.

–¿Pero estas incomprensiones de las que habla pueden repercutir en un fenómeno más masivo como la venta de un disco?

–Y... en este mes de tocar con el cuarteto sentí que la gente me mira como diciendo, viste... O en audiciones de radio me llama la gente... "Sos un boludo", "Qué te pasó". En *Clarín* salió una nota que es una recontrabarretada. Por suerte me salvó la buena relación con alguna gente de la televisión.

–En el cuarteto hay una profundización de las libertades musicales que se tomaba el trío, un mayor desgarro en algunos temas. ¿Alguna vez le asustó la posibilidad de la libertad total a la hora de componer?

–Yo trabajo en improvisaciones que hago y después resumo. En general improviso, improviso, improviso y después, quedan. jamás me topé con la sensación de sentirme tan "tremendo" tocando. Lo que hago tiene un contenido de soltura y espontaneidad muy importante, sale de ahí. No es el resultado de estudios o cálculos sino que es simplemente lo que sale. Quizá en la improvisación en vivo puedo sentir que me voy, que ya empecé a volar. Pero no siempre la sensación de vuelo quiere decir que no sabés a dónde vas. Es el resultado de una actitud, de crear sensaciones y climas que es lo que más me interesa a mí en la música. Al tocar *siento*, viste. Piel de gallina y todo ese tipo de cosas.

–Todavía hay músicos, quizá no en Capital, que desde posiciones no esquemáticas en lo estético se quejan de que los músicos jóvenes no representan lo que le pasa a la gente en su vida cotidiana. ¿Tiene alguna preocupación al respecto?

–Es que yo, con 25 años, no me banco hacer una chacarera tocada como lo hace Sixto Palavecino, aunque me parece fenómeno que él toque lo que quiera. Pero yo preciso otra cosa. Escuché desde chico a Emerson, Lake & Palmer y no a Atahualpa. Escuché de todo un poco y todo eso se transforma en una persona. A mucha gente le pasa lo mismo y por eso el trío gustaba a tantos y de tan distintas edades. Para un tipo de 18 a 25 años es mucho más familiar el inglés que el quichua y eso no lo podés dar vuelta porque es así. No sé quién fue el deforme que tuvo la culpa pero es así. A un pibe le llega mucho más la chacarera tocada con una batería electrónica, pianos eléctricos y todo amplificado muy finamente que una cosa "telúrica". Eso sí es el reflejo de lo que le pasa a la gente porque es la transformación. Nosotros no vamos a tocar con los ponchos, los gorritos. Usamos jeans, viste. Somos una transformación infernal que en música se tiene que reflejar.

–¿Y se refleja en la actividad de los músicos argentinos, en las posibilidades de difusión y contacto con la gente, la existencia de la democracia?

–Creo que desde que asumió Alfonsín la cosa cultural se dio vuelta absolutamente. Por supuesto que viví siempre con milicos, excepto a los 10 años con el *fato* de Cámpora y Perón. Creo que los músicos no podemos criticar el plan cultural del Gobierno. Supongo que al que no le tocó no va a decir lo mismo. Pero aunque a mí no me den más laburo, o no me paguen en fecha, que son detalles, yo rescato la intención de los planes de cultura en los barrios, del Centro de Divulgación Musical que dirige Ariel Ramírez, de las giras, los conciertos en facultades, todas cosas que son absolutamente positivas. Imagino también que con el delirio económico que debe tener la Municipalidad no pueden cumplir con todo lo que quisieran. Incluso creo que el cambio de Pacho (O Donnell) a Félix Luna no se puede criticar tan fácilmente.

–Usted forma parte del movimiento de Música Alternativa Argentina. ¿En qué consiste esa propuesta?

–Sí, yo me siento de alguna manera parte del movimiento. Se trata de un montón de músicos que tienen propuestas a veces muy opuestas pero a los que los unifica la manera de trabajar. Si no me siento totalmente identificado es porque yo prefiero trabajar en paralelo a lo establecido y no en contra de. Ahora, desde una opinión personal, creo que el movimiento está caminando muy bien, especialmente en lo organizativo, pero todavía no hay un sustento artístico tan groso en función de todo lo que los tipos trabajan. Han niveles muy desparejos.

–En un reportaje que hicimos hace casi dos años usted hablaba de un sueño: una composición para una pequeña sinfónica y "un coro infernal" atrás. ¿Cómo va eso?

–Hablé con Chany Inchausti, el secretario de Cultura, y me dijo que escriba la obra. Y yo no la escribo, viste, no me da. Soy un músico hasta ahí, tranqui. Tengo miedo.

–¿Mientras tanto se sigue impresionando con otros músicos que sean menos tranquis?

–Lo que más me enseñó, me cambió, me pegó, fue la visita de Pat Metheny. Eso fue una lección de todo, hasta del tipo mismo. Los músicos de acá, que somos tan fanfarrones, tan omnipotentes, nos dimos cuenta que este *guía* nos dio vuelta a todos. Y siendo un tipo tan normal, que ya es un asco, viste, ya te da escalofríos. Solamente que es un deforme, un mandón de su grupo. Pero escuchame, a buena hora.


Gustavo Gilabert

"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, Rep. Argentina por Editorial "La Página SRL". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607, Cap. Fed. Tel.: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Publicidad: Montevideo 527 Piso 3. Tel.: 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo

Página/12

Lettering SA, Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Taoaré, Erézcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2° piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI

GLASNOT EN LA LITERATURA

El novelista que volvió del frío

Anatol Rybakov publicará en la URSS la primera novela que habla, con información de primera mano, de la época del stalinismo. La obra fue prohibida en 1966 y 1978.



(Por K.S. Karol) En pocos días, la revista *Droujba Naradov* de Moscú se ha convertido en un best-seller. Más aún, se vende en el mercado negro a 50 rublos el ejemplar, diez veces su precio oficial. Semejante demanda no es por sus trescientas páginas, sino porque en ellas se publica el primer capítulo –de los cuatro anunciados–, de *Los muchachos del Arbat*, una novela de Anatol Rybakov.

En la Plaza Roja, iluminada a pleno por mil luces, en una noche gélida del invierno de 1934, Stalin preside una manifestación imponente del aniversario del XVII congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética. Tres meses antes, en el mismo sitio, ha tenido lugar el grandioso desfile por el aniversario de la Revolución de octubre y, entre los jóvenes que desfilaban gritando "Stalin, Stalin", está Sacha Pankratov, estudiante y militante apasionado. Pero esta vez, él no está en la fiesta por el XVII congreso del PCUS. Ha caído en una trampa, lo han detenido y encarcelado. Su tío, quien dirige la "cantera más grande del mundo", la construcción de la ciudad de acero cerca de Magnitogorsk, no logra explicarse al motivo de su detención.

Ese tío, aprovechando el clima festivo de la manifestación nocturna, le pide a uno de los más conocidos responsables de la policía política que le cuente "toda la verdad" acerca de su sobrino. El jerarca le responde citando la "espesa niebla" de Pushkin –capaz de ocultar muchas cosas–, y le promete, evasivo, informarse.

En esta escena está sintetizado el clima elegido por Anatol Rybakov (76 años), para escribir su novela, la cual está a punto de ser publicada en Moscú. Redactada durante la era krusheviana, vetada por la censura en 1966 y 1978, *Los muchachos del Arbat* es un verdadero cuestionamiento del terror staliniano a partir de una experiencia real, con informaciones de primera mano sobre el dictador ruso y sus ideas más ocultas.

Durante el período de industrialización forzada de la URSS, Anatol Rybakov vivía en Moscú –como Sacha Pankratov, el protagonista de su novela–, en la calle del Arabat número 51 y describe, en consecuencia, su propia detención ocurrida en 1934.

"La historia no se hace con las flores", le dijo un día a Sacha Pankratov su tío, el dirigente industrial que ve en la "ruda voluntad" de Stalin una garantía para la victoria de la transformación de la sociedad soviética.

Desmotando el perverso mecanismo de terror puesto en movimiento mucho antes del famoso asesinato de Kirov –del cual se sirvió Stalin para justificar sus purgas–, Anatoly Rybakov transgrede todos los tabúes de la historiografía oficial soviética. A contrapelo de Krurschev, quien en su informe secreto de 1956 reconocía a Stalin el mérito de haber trazado, por lo menos hasta 1937, una "línea justa" y de haber combatido las "oposiciones nocivas", el autor de *Los muchachos del Arabat* muestra, en cambio, a un dictador preocupado, únicamente, por su rol de jefe supremo, absorbido por la técnica del poder absoluto, quien, mientras cita ritualmente a Marx y Lenin sueña, secretamente, con Iván el Terrible y Pedro El Grande. Según Stalin, estos ilustres modelos habían entendido que un jefe que es condicionado por aquellos que lo rodean se transforma, muy pronto, en una marioneta. Y que él, el jefe, no puede escapar al propio destino si no es destruyendo a todos aquellos que no son expresamente sus criaturas.

En 1934, durante el XVII congreso del PCUS, para acentuar la confusión entre sus futuras víctimas, Stalin renuncia al discurso de clausura: "¿Qué puedo decir aún, ahora que estamos de acuerdo en todo y no existen más enemigos para vencer?" En realidad, él ya había decidido desembarazarse de sus más estrechos colaboradores, Kirov y Ordjoniki, ya sea porque los congresistas los habían aplaudido demasiado o porque su comportamiento autónomo e independiente le hacía sombra a su prestigio. Kirov, por ejemplo, paseaba ostentosamente con su perro por las calles de Leningrado, mientras él, Stalin, no salía jamás del Kremlim.

En la novela de Rybakov todo está contado con pequeñas y ligeras pinceladas, sin cargar jamás las tintas ni sobrecargar la narración, cuyos protagonistas principales son Sacha Pankratov y sus jóvenes compañeros de la calle del Arbat. Sólo uno de ellos, Juri Charok, hijo de un conocido sastre, es alguien que hará carrera hasta llegar a ser procurador de la república. Todos los demás son idealistas que harán lo imposible para liberar a Sacha Pankratov, su amigo detenido.

Pero finalmente, ¿por qué Sacha Pankratov ha sido encarcelado? Eso no lo sabe ni él mismo. Pero no cesa de preguntárselo. ¿Quizás están buscando a través de él golpear al tío, dirigente de Magnitogorsk o, tal vez, al padre de una amiga, un viejo compañero de armas de Stalin, deportado con él en Siberia durante la época zarista? Sin embargo, es otro hombre el que está amenazado. Se trata de alguien a quien Sacha Pankratov trató en su vida sólo dos veces y por cuestiones de carácter administrativo. En síntesis, le ha tocado un número despiadado en la gran lotería de la represión stalinista.

"Nosotros no podemos educar a nuestros jóvenes contándoles mentiras", dijo Anatol Rybakov, al explicar los motivos por los cuales rechazó las propuestas de publicación de su novela en el exterior. Dijo, también, que no había querido perder la ocasión de hacerla leer en la URSS por quienes eran, prioritariamente, sus destinatarios.

Rybakov, deportado en Siberia en 1934, llegó tarde a la literatura. Después de su liberación, 1937, desplegó mil oficios, entre otros, el de profesor de baile. Luego, combatió en el Ejército Rojo durante la Segunda Guerra Mundial y recién en 1950 publicó su primera novela.

Hoy, una multitud de lectores soviéticos esperan la continuación de *Los muchachos del Arbat*. Ellos saben que el escritor les contará la verdadera historia del asesinato de Kirov, junto a otros episodios de ese "terror", extendido a lo largo de varias décadas. Saben, también, que todos los amigos de Sacha Pankratov, "la alegre tribu de jóvenes comunistas del Konsomol" –según la definición oficial–, morirán dramáticamente por no haber creído jamás en su culpabilidad. Es posible que el único que se salve sea el ambicioso Juri Charok quien no habiendo amado nunca el poder soviético, no tiene dramas de conciencia, ni ilusiones que perder, ni gestos de solidaridad.

Alentado por el extraordinario éxito del primer episodio publicado, Rybakov trabaja sin reposo en la continuación de la historia de Sacha Pankratov, a la cual tituló, tentativamente, *1935 y los años siguientes*. "Soy bastante viejo como para haber sido testigo de estos acontecimientos y la madre Historia me ha elegido para contarlos", ha dicho Rybakov a sus vecinos de Peredelkino. En la ciudad de los escritores, cercana a Moscú, nadie creía que tal novela podría publicarse en la URSS y alcanzar tanto éxito.

P • A • P • E • L • E • S

Una recuperación necesaria

La investigación en comunicación social en la Argentina, por Jorge B. Rivera. Editora Puntosur. Buenos Aires 1987.

(Por María A. Carbone) Cuando en 1957 se creó en la Facultad de Filosofía y Letras, la carrera de Sociología, se produjo la aparición de numerosos investigadores. Algunos de ellos trataron de dar una respuesta, más o menos coherente, a una pregunta que, a partir de los avances tecnológicos, tiene ahora más vigencia que nunca: ¿cuáles son los efectos reales de las manipulaciones ejercidas por los medios de comunicación social a lo largo de su controvertida historia en la Argentina?

Rivera –especialista en este tema, compilador de varias antologías, de las cuales hay numerosas ediciones– se plantea, precisamente, esta pregunta.

La problemática de los medios de comunicación, su relación directa y a veces contradictoria con el poder del sistema, no alude a una dimensión única y uniforme. Como lo explica Rivera, tiene que ver con una serie de fenómenos interconectados, de alta complejidad. El ejemplo más cercano puede estar centrado en lo ocurrido en Semana Santa, cuando estalló la crisis militar. Sin discutir el trasfondo de esa crisis, lo cierto es que gran parte de la llamada "opinión pública" fue inducida, manejada, impulsada y guiada a volcar su apoyo a determinada parte política, más allá del genuino sentimiento de cada uno de los manifestantes.

Se trata, entonces, de coincidir en que los medios hoy son verdaderos agentes de colonización pedagógica, una tarea que iniciaron con empeño hace más de 50 años. Eso es algo que Rivera –junto a investigadores como Heriberto Muraro, Aníbal Ford, Eduardo Romano, Eliseo Verón, Oscar Masotta y otros –ha intentado develar en los últimos 30 años.

Pero la tarea sigue incompleta. En cierta forma, ese desafío necesario se plantea en el libro de Rivera, al destacar que se trata, en primer término, de una recuperación necesaria de nuestra memoria intelectual, de exhibir la riqueza de la diversidad de matices ideológicos, teóricos y metodológicos que tienen que ver con los medios y con la cultura popular.

El mismo Rivera admite que se trata, esencialmente, de una creación en común, una tarea para todos los investigadores de la cultura popular transformadora, creativa y rica, a pesar de las eventuales manipulaciones.

CINE

CARTELERA

ADAN I. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15 hs. **Dos tipos duros**. S/R. Sáb. trasn.: **Naranja mecánica**. P/M. 18.

ADAN II. Corrientes 959. Tel.: 393-5034. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.10 hs. **Arma mortal** P/M.18. Sáb. trasn.

ALFA. Lavalle 842. Tel.: 392-1114. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Revancha de un amigo**. P/M.16. Sáb. trasn.

ALFIL. Corrientes 1753. Tel.: 40-7575. A las 13.40, 15.20, 17, 18.40 hs. **Las aventuras de Pinocho**. En castellano. S/R.

AMBASSADOR. Lavalle 777. Tel.: 392-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. **Cuenta Conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

AMERICA. Callao 1057. Tel.: 41-3818. A las 13.40, 16, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. **Crímenes del corazón**. P/M.16. Sáb. trasn.

ARIZONA, Lavalle 727. Tel.: 392-6967. A las 13.20, 17.10, y 21 hs.: **El regreso del dragón**. A las 15.20, 19.10 y 23 hs.: **El hijo de Satanás**. P/M.16. Sáb. trasn.

ARTE. Diag. R.S. Peña 1156. Corrientes 1145. Tel.: 35-7934. En doble programa. A las 15.45, y 19.55 hs. **Taxi driver**. Dir.: Martin Scorsese, con Robert De Niro, Jodie Foster. A las 17.50 y 22.10 hs. **Expreso de medianoche**. Dir.: Alan Parker, con Brant Davis. P/M.18. Sáb. medianoche: **Alas de libertad** (Birdy), de Alan Parker. Sáb. trasn.: 1.45 hs. **Heavy metal** (Universo en fantasía). P/M.18.

ATENEO. Paraguay 918. Tel.: 311-2888. A las 14 y 16.55 hs. **El desafío de los gobots**. A las 15.25 y 18.20 hs. **El principito**. En castellano. S/R.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 392-1936. A las 13.15, 16, 18.35, 20.45 y 23.10 hs. **La guerra de los locos**. P/M.16. Sáb. trasn.

ATLAS RECOLETA. Guido 1952. Tel.: 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 23 hs. **Tim**. (El verano de nuestros sueños). P/M.16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE I. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 13.10, 14.45, 16.50, 18.55, 20.55 y 23 hs. **Cuenta Conmigo**. P/M.13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE II. Santa Fe 2015. Tel.: 84-7878. A las 14.20, 16.35, 18.50, 21.05 y 23.15 hs. **La guerra de los locos**. P/M.16. Sáb. trasn.

AUDITORIO DE BUENOS AIRES. Florida 681/83. Tel.: 392-2775. Presenta de Robin Davis. A las 14.30, 16.30, 18.35, 20.40, y 22.45 hs. **Fuga hacia la libertad**, con Wadeck Stanczak. P/M.18. Sáb. trasn.

AVENIDA. Av. de Mayo 675. Tel.: 33-6626. A las 11, 14.15, 17.35 y 20.50 hs.: **Fugitivas insaciables**, a las 12.25, 15.50, 19.10 y 22.25 hs.: **El cuerpo de Emmanuelle negra**. P/M.18.

BIARRITZ. Suipacha 482. Tel.: 392-0356. A las 14, 16.50, 19.45, y 22.45 hs. **Otello**. S/R. Sáb. trasn.

BROADWAY. Corrientes 1155. Tel.: 35-2345. Semana del 2 al 8 de julio un acontecimiento cinematográfico con once preestrenos. **Presencia del cine francés**. S/R. Loc. en vta. 3 días de anticipación

CALLAO. Callao 27. Tel.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. **Los matamonstruos**. (En la mansión del terror). S/R. Sáb. trasn.

CAPITOL. Av. Santa Fe 1848. Tel.: 44-2379. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40 hs. **La muerte de un viajante**. P/M.13. Sáb. trasn.

CERVANTES. Av. Belgrano 1820. Tel.: 38-2698. A las 14.15, 18.20 y 22.20 hs.: **Salvador**. A las 16.25 y 20.30 hs. **Dos veces en la vida**. P/M.16.

CINEMA UNO. Suipacha 460. Tel.: 392-1112. A las 13.05, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs. **El nombre de la rosa**. P/M.16. Sáb. trasn.

CONCORDE. Lavalle 925. Tel.: 35-1850. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **La tiendita del terror**. P/M.13. Sáb. trasn.

COSMOS 70. Corrientes 2046. Tel.: 49-0862. El protagonista de *Sin testigos* en la película de la apertura del cine soviético. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.20 y 23.15 hs.: **El tema**. Dir.: Gleb Panfilov, ganadora del "Oso de Oro" en el Festival de Berlín 1987, con Mijail Ulianov, Inna Churikova y Stanislav Liubshin.

EMPIRE, H. Yrigoyen 1934. Tel.: 47-1200. A las 14.15, 18.25, y 22.40 hs. Un film de Terry Gilliam (del grupo Monty Python), con Robert De Niro, Jonathan Price, Bob Hoskins: **Brazil**. A las 16.35, y 20.45 hs. Un film de Mel Brooks, con Gene Wilde, Peter Boyle, Gene Hackman: **El joven Frankestein**. P/M.18. Próx.: **La rosa purpura de El Cairo** y **Broadway Danny Rose**.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 40-3050. A las 14.50, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. **La misión**. S/R. Sáb. trasn.

GRAN REX, Corrientes 857. Tel.: 392-8000. Miércoles estreno: **King Kong II**, en castellano. S/R.

GRAND SPLENDID. Av. Santa Fe 1860. Tel.: 44-0808. A las 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.: **Matador**. P/M.18. Sáb. trasn.

HEBRAICA (CINEMATECA ARGENTINA). Sarmiento 2255. Tel.: 48-2170. A las 17.30, 19.30 y 21.30 hs. Ciclo Nuevo cine suizo: Preestreno: **Akropolis Now**. De Hans Liechti, con Dominique Laffin. P/M.13.

IDEAL I. Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13, 14.40, 16.25, 18.10, 19.55, 21 y 23.25 hs.: **Deseando a Giulia**. Con Serena Grandi. P/M. 18. Sáb. trasn.

IDEAL II Suipacha 378. Tel.: 35-3300. A las 13.10, 15.45, 18.10, 20.35 y 22.50 hs.: **Manhattan Sur**. (El año del dragón). Dir.: Michael Cimino, con Mickey Rourke. P/M.16. Sáb. trasn.

LARA. Av. de Mayo 1225. Tel.: 38-6966. A las 13.20, 16.25, 19.30 y 22.35 hs.: **El protector**. A las 14.50, 17.55 y 21 hs.: **Fuga de Nueva York**. P/M.16. Sáb trasn.: Led Zeppelin en: **La canción sigue siendo la misma**. P/M.18.

LIBERTADOR. Corrientes 1334. Tel.: 40-7443. A las 13, 15, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs. **Cara de acelga**. P/M.13. Sáb. trasn.

LOIRE. Corrientes 1524. Tel.: 49-1900. A las 13.10, 16.10, 19.15 y 22.20 hs. **Ran**. P/M.13. Sáb. trasn.

LORCA I. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. **Viuda negra** (Seduce y mata), de Bob Rafelson, con Debra Winger. P/M.13. Sáb. trasn.

LORCA II. Corrientes 1428. Tel.: 40-5017. A las 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. **Servicios personales**. P/M.18. Sáb. trasn.

LORANGE. Corrientes 1372. Tel.: 45-7386. A las 14.25, 16.30 y 18.30 hs. **Laberinto** (Donde todo es posible), en castellano. S/R.

LORENA. Corrientes 1551. Tel.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. **Hombre mirando al sudeste**. P/M.16. Sáb. trasn.

LOS ANGELES I. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13, 14.35, 16.10, 17.45, 19.20, 20.55 y 22.35 hs. **Policías y ratones**. En castellano. S/R.

LOS ANGELES II. Corrientes 1770. Tel.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.20, 14.55, 16.30, 18.05, 19.40, 21.15 y 22.50 hs. **La bella durmiente**. De Walt Disney. En castellano, S/R.

LOSUAR. Corrientes 1743. Tel.: 40-6100. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. **Matador**. P/M.18. Sáb. trasn.

LUXOR. Lavalle 669. Tel.: 392-3893. A las 13.15, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. **Highlander**. (El inmortal). P/M.13. Sáb. trasn.

MAXI I. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.15, 17, 19.45 y 22.40 hs. **La muerte de un viajante**. P/M.13. Sáb. trasn.

MAXI II. C. Pellegrini 657/69. Tel.: 35-8822. A las 14.40, 16.45, 18.50, 21 y 23.10 hs. **Tim**. (El verano de nuestros sueños). P/M.16. Sáb. trasn.

METRO I. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs. **Te amaré en silencio**. P/M.13. Sáb. trasn.

METRO II. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.45, 16, 18.15, 20.40 y 23 hs. **Testigo en peligro**. P/M.13. Sáb. trasn.

METRO III. Cerrito 570. Tel.: 35-4219. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **Tiburón II**. P/M.13. Sáb. trasn.

METROPOLITAN II. Corrientes 1343. Tel.: 40-1064. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. **Sentimientos** (Mirta de Liniers a Estambul). P/M.16. Sáb. trasn.

NORMANDIE. Lavalle 861. Tel.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.: **Los matamonstruos**. (En la mansión del terror). S/R. Sáb. trasn.

OCEAN. Lavalle 739. Tel.: 392-1515. A las 13.15, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: **Un golpe genial.** P/M. 13. Sáb. trasn.

OPERA. Corrientes 860. Tel.: 35-1335. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. **La Costa Mosquito.** S/R. Sáb. trasn.

PARAMOUNT. Lavalle 845. Tel.: 392-9999. Continuado. A las 13.10, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs. La gran sorpresa del año. Todo lo que Ud. leyó y escuchó sobre esta película es cierto: **Fuga hacia la libertad**. P/M.18. Sáb. trasn.

PLAZA. Corrientes 939. Tel.: 392-7577. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.: **Salvador**. P/M.16. Sáb. trasn.

PREMIER I. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs. **Made in Argentina**. Dir.: José Jusid, con Luis Brandoni, Martha Bianchi, Leonor Manso, Patricio Contreras. P/M.13.

PREMIER II. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: **La decadencia del imperio americano**. Dir.: Denys Arcand. P/M.18.

PREMIER III. Corrientes 1565. Tel.: 46-2113. A las 13.10, 15.10. 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. **Cocodrilo Dundee**, con Paul Hogan. P/M.13.

SALA LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tel.: 46-8611. A las 15, 17.30, 20 y 22.30 hs.: (Secciones numeradas): **Ciclo Ingmar Bergman: Una revisión: De la vida de las marionetas**. Dir.: Ingmar Bergman, con Eva Dalhbeck, Harriet Andersson. P/13.

SALA UNO. Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 962-9420. A las 17, 19.50 y 22 hs. **Venga y vea**. Un film de Elem Klimov. Gran Premio de la FIPRESCI. Gran Premio del Festival de Moscú. P/M. 16.

SANTA FE I. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25 hs. **La tiendita del terror**. P/M.13. Sáb. trasn.

SANTA FE II. Santa Fe 1947. Tel.: 44-8980. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs. **La Costa Mosquito**. S/R. Sáb. trasn.

STUDIO. Santa Fe 2541. Tel.: 821-5845. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.: Un film de Martin Scorsese, con Griffin Dunne, Verna Bloom, Terry Garr en: **Después de hora**. P/M.16. Sáb. trasn.

Teatro colombiano: mitos, humor y crítica popular

Con "A la diestra de Dios Padre" el Teatro Experimental de Cali inició su ciclo de cuatro obras que constituyen la tradición de Enrique Buenaventura.

(*Por Pedro Espinosa*) Apoyado mítico enfrentamiento entre el bien y el mal, y utilizando estereotipos populares, el Teatro Experimental de Cali ha recreado una leyenda folklórica convirtiéndola en un divertido y crítico cuestionamiento del populismo latinoamericano.



Las andanzas de un pícaro a la manera de Don Segundo Sombra.

Desde 1958, el espectáculo conoció más de cinco versiones.

Aunque está próximo a cumplir los treinta años –su estreno se produjo en 1958– el espectáculo más célebre del grupo colombiano ha conocido ya cinco versiones. No son cinco puestas en escena del mismo texto, sino otras tantas reelaboraciones de la propuesta original. Es que el elenco conducido por Enrique Buenaventura, una de las figuras más destacadas del teatro de América latina, practica desde sus inicios la creación colectiva, convencido de que el teatro es un arte comunitario cuya producción es siempre tarea de equipo. Según Buenaventura este criterio alumbró las expresiones más valiosas de la dramaturgia: "El teatro isabelino, el del Siglo de Oro español y el de la Francia de Molière".

Tal vez la creación colectiva –como movimiento y con sus diferentes matices– no rinda tributo en los países de nuestra America a los consagrados exponentes del teatro universal; sí, en cambio, dé respuesta estética y organizativa a un teatro que busca su propia identidad. Desde la organización autogestionaria de los grupos hasta la confluencia de actores, director, autor, músicos y escenógrafo en la creación del hecho teatral, se trataría de oponer resistencia a un teatro de la burguesía, cuyas funciones rígidamente definidas, expresan una visión del mundo fragmentada, individualista y autoritaria.

El Teatro Experimental de Cali se fundó –no casualmente– luego de que Enrique Buenaventura fuera expulsado del Teatro Escuela de Cali a raíz de la puesta en escena de una obra suya sobre las dictaduras centroamericanas; y a partir de ese momento –mediados de la década del 50– creció el prestigio del grupo, convertido al poco tiempo en un referente ineludible del arte dramático latinoamericano.

En *A la diestra de Dios Padre*, el TEC partió de un cuento que recrea una fábula (conocida también en la Argentina a través de *Don Segundo Sombra*, de Güiraldes, y teatralizada por Juan Carlos Gené en *El herrero y el diablo*) en la que se narran las andanzas de un pícaro bondadoso "que reparte entre los pobres lo que quita a los ricos", y es favorecido por Jesús, de paso por la Tierra, con cinco deseos.

Un desarrollo escénico ágil es la característica principal del espectáculo, que acierta en la reproducción de estampas populares y sintetiza con propiedad los conflictos esenciales de los personajes; éstos han sido tratados con humor e ironía, en particular mediante un lenguaje que hace expresarse a Satanás, la Muerte, Jesús y San Pedro en el habla coloquial y campesina. La utilización de instrumentos musicales folklóricos y una escenografía ingenua contribuyen a poner en evidencia lo inconsistente de las falsas ilusiones. Una canción final de inspiración brechtiana subraya que aquí, en la Tierra, sólo el hombre salvará al hombre.

La presencia del Teatro Experimental de Cali en Buenos Aires y de su animador Enrique Buenaventura, brinda una buena oportunidad para asomarse a las expresiones teatrales latinoamericanas. *A la diestra de Dios Padre* se ofrecerá hasta el 8 de julio; del 9 al 14 se presentará *Opera bufa*, cuyo tema es el dictador latinoamericano, y luego, hasta el 21, *El encierro*, basado en *Los funerales de la Mama Grande*, de García Márquez. La temporada finalizará con *El maravilloso viaje de la mentira y la verdad*, una recopilación de cuentos africanos de tradición oral que se extenderá entre el 23 y el 26 de julio.

A la diestra de Dios Padre. Teatro Experimental de Cali, Colombia. Autor y Director: Enrique Buenaventura. Basado en un cuento del colombiano Tomás Carrasquilla. (Teatro Lassalle)

Foolsfire otra vez en Buenos Aires



Bob Berky y Michael Moschen, los fogosos tontos de *Foolsfire*, se presentan en la sala Martín Coronado del Teatro San Martín a partir de esta noche a las 21.30 horas.

Los *Foolsfire* visitaron el país por primera vez en la temporada de invierno de 1985, con excelente respuesta de público y crítica. erederos de una tradición norteamericana de comediantes populares, los números vivos de teatro de provincia, de vodevil entre bandas de jazz, Berky y Moschen recrean esa tradición a la que han sumado elementos del teatro callejero y el circo de otras culturas.

El primero estudió e integró durante tres años la compañía *Celebrating Mime Theatre*. Moschen, por su parte, se inició trabajando en el *Circo Big Apple* e integró sucesivamente la *Compañía de Danza de Louis Falco* y el *Circo de Pantomimas de Lotte Goslar*. En él recae la responsabilidad del trabajo de contorsionista y malabarista, y su dominio corporal y de espacio escénico es impresionante. Bob Berky aporta el juego fallido que se resuelve por la ternura y la inocencia, una especie de "flaco" al que inevitablemente se le perdonan todas las torpezas.

Tanta fogosidad y torpeza continuarán el miércoles 8 (21.30) y todos los jueves, viernes, sábados y domingos del mes en horarios de tarde y noche.

Bob Berky y Michael Moschen, sin complejos.

El mejor humor norteamericano de vodevil.

EL CINE DE ETTORE SCOLA

Un experto en la nostalgia

El próximo estreno en Buenos Aires de "La Familia" continúa la tradición de un director que inició su carrera con la aparente frivolidad de la "comedia a la italiana".

El tiempo que pasa, los problemas personales como parte de la historia y los sentimientos de amistad, amor y odio que pueden desarrollarse entre conocidos, amigos o grupos, son una constante en las películas más destacadas del director italiano Ettore Scola, de quien se conocerá esta semana su último film, *La familia*.

Esta inclinación a la nostalgia Scola la adquirió luego, ya que primero estuvo vinculado con la llamada "comedia a la italiana", un género maltratado en sus inicios cuando desplazó al agotado neorrealismo, pero que de ser entretenimiento, se convirtió en crítica, a menudo feroz, de los hábitos y costumbres vernáculas.

Scola nació el 10 de mayo de 1931 en un pueblo en el sur de Italia y realizó su acercamiento al cine como guionista, luego de formar parte de la redacción de la revista humorística *Marc'Aurelio*, considerada como el lugar donde se "cocinó" la "comedia a la italiana", y por donde pasaron todos los nombres que engrandecieron el género, entre otros, Steno, Mario Monicelli y hasta Federico Fellini.

Debutó dirigiendo un episodio de *Hablemos de mujeres* (1964) y hasta 1970 fue afinando en otros films su capacidad técnica, explorando el mundo de personajes e historias alimentadas en todos los sectores, sin exclusión de clases ni categorías.

Pero el vuelco en su estilo narrativo se produjo en 1974 y estuvo marcado por *Nos habíamos amado tanto*, un nostálgico retorno hacia el pasado.

Scola examina allí con melancolía la historia desde fines de la Segunda Guerra Mundial hasta 1974, en la personalidad de tres amigos que encarnan los distintos modos posibles de traicionar los propios ideales.

"Quisimos cambiar el mundo, pero el mundo nos cambió a nosotros", dice uno de los personajes sobre el que posiblemente se proyecta Scola, un hombre vinculado al Partido Comunista, que engrosó el "boom" económico y paralelamente, como muchos de los intelectuales italianos, las filas de los escépticos. Esto no impidió que participara con otros directores de izquierda en el rodaje de la película que fue un conmovido homenaje a la figura del fallecido secretario del PC, Enrico Berlinguer.

En *Un día muy particular* (1977) Scola cuenta la breve y difícil relación entre un homosexual y una mujer ahogada por la vida cotidiana, donde el fascismo imperante, sólo sirve como telón de fondo y no agrega ni resta, a la tierna y singular historia de amor entre esos dos marginales.

Ese film marca un momento en la carrera del director, donde se insinúa la aspiración de caminos diferentes a los ya recorridos y se sumerge en lo que pasa adentro, más que afuera de sus personajes.

Pero en *La terraza* (1980) vuelve al film de tesis a través de la historia de un grupo de intelectuales, que ocultan el fracaso y la inutilidad de sus vidas, cuando podrían, según Scola, "denunciar los males de nuestra sociedad y en cambio no dicen, no hacen , no intervienen y se gastan en juegos de equilibrio, de rivalidad, de hipocresía o ambición".

En el desfile evanescente, casi decorativo de *El baile* (1983) Scola cuenta los azares de Francia en las últimas décadas a través de las repercusiones que produce en clientes y frecuentadores de un salón de baile y donde desfilan los años del Frente Popular (1936), los de la Segunda Guerra Mundial (1940), la Resistencia (1944), la guerra de Argelia (1956), el del mayo francés (1968) hasta la época actual.

Es un texto típico de Scola donde convergen la influencia de la "comedia a la italiana" y ciertos temas que ama como la historia, los diferentes, los olvidados, y los hechos cotidianos, además del ambiente único, escenario principal de una acción, tal, como ocurre en *La familia*, su último film.



Fanny Ardant es Adriana, una cuñada en la madurez que va de los 40 a los 80 años.

"Adriana. Qué hermosa eras cuando reías. Te amé tanto, desde aquel día en que llamaste a la puerta".

PANDORA

● Entre el sábado 11 y el viernes 18 de julio se llevarán a cabo las *V Jornadas de Educación, Arte y Creatividad*, auspiciadas por la Dirección de Educación Artística de la Municipalidad de Buenos Aires. En la oportunidad, el tema a debatir será *Las Músicas Populares en Buenos Aires*, por lo que se han dividido en varias comisiones: Música y étnica; Folklore musical; Tango; Jazz; Rock; Música popular de cámara; La canción; Las colectividades extranjeras; Músicas populares en la enseñanza; La escena, el espectáculo y la calle; y Circuitos de difusión y crítica. Cada una de las comisiones tendrá un coordinador a cargo de las ponencias y el debate que será compilado para su posterior publicación.

Claudio Gabis, Claudio Kleinman, Santiago Giacobbe, Ricardo Capellano y Pastor Mora, son algunos de los panelistas invitados a las jornadas que se realizarán en el Centro Cultural San Martín. Para mayores datos hay que dirigirse, en el horario de 10 a 18, al Departamento de Educación Permanente, en Sarmiento 1551, sexto piso.

● Con el auspicio de la Secretaría de Cultura de Buenos Aires, la Fundación Banco Provincia de Buenos Aires organizó el concurso anual *Premio Aníbal Troilo* para ejecutantes de bandoneón dentro del género tango, al cumplirse el cincuentenario de la creación de la orquesta de Aníbal *Pichuco* Troilo. El concurso, de carácter internacional, tendrá como jurado a Horacio Salgán y Zita Troilo y las bases y condiciones están disponibles en la sede de la fundación, San Martín 137, primer piso, en días hábiles de 10 a 17.

● El Comité Antiapartheid de las Naciones Unidas incluyó al cantante y compositor norteamericano **Paul Simon** en la lista de artistas que violaron el boicot cultural al régimen racista de Sudáfrica. El motivo fue la grabación de parte de su último disco *Graceland* en estudios de Johannesburgo. La lista, que se publica anualmente desde 1983, comprende a Frank Sinatra, Ray Charles, Linda Rondstadt, entre otros quinientos nombres. "Está tomando una postura contra nosotros y contra la comunidad internacional", declaró James V. Gbeho, embajador de Ghana ante Naciones Unidas. El Congreso Nacional Africano también hizo público su repudio mientras el Congreso Panafricano, no tan contrario a Pieter Botha, apoyó al músico. La radio estatal sudafricana emite asiduamente *Graceland* como prueba evidente del fracaso del boicot. Simon, quien intentó vanamente defenderse, ya no emite declaraciones. *Graceland*, para bien o para mal, superó hace ya varios meses la marca del disco de oro y va camino a ser platino.



● El empresario Chiche Aisemberg confirmó la presentación en el país del mimo francés Marcel Marceau, quien debutará el próximo jueves 6 de agosto en el teatro Broadway.

● *Historia del Rock en Argentina* (Una Investigación Cronológica) es el nombre del primer libro del periodista Marcelo Fernández Bitar. *Historia* es, en verdad, el cuarto o quinto intento de historiar la música popular contemporánea de raíz no tradicional y, si bien no puede reclamar para sí la novedad, tiene, en cambio, un prólogo de Luis Alberto Spinetta que lo realza al mismo tiempo que intenta definir en pocas líneas un concepto que aún parece inasible: ¿Qué es el rock argentino?

El libro –desde el título se anuncia como una investigación cronológica– apunta a dar cuenta pormenorizada de cómo, cuándo, quiénes y dónde se gestaron las grandes bandas y los pequeños grupos. También registra, aunque de modo tangencial, las tendencias que imperaron en cada una de las épocas. Bien escrito, con material fotográfico inédito, *Historia del Rock en Argentina* es por lejos el mejor intento historiográfico, pésimamente impreso. Como sus predecesores, renguea de la pata habitualmente coja en la investigación de la música popular: no logra poner en evidencia los complejos mecanismos sociales, ni los conflictos generacionales, estéticos y hasta sindicales, de la vertiente a la que alude; vertiente que, en sus veinte años de existencia, se convirtió en el campo de batalla ideológico y simbólico de la cultura popular adolescente.

TV PROGRAMA

6.30 - 11 - **AMANECER** Informativo
7 - 13 - **DESAYUNO** Periodístico
8.30 - 7 - **DIBUJOS ANIMADOS**
- 11 - **LA MAÑANA** Informativo
9 - 7 - **SIGUEME (FOLLOW ME)** Curso de inglés
- 13 - **IMAGEN DE RADIO** Interés general
9.25 - 9 - **DIOS EN UN NUEVO DIA** Religioso
9.30 - 7 - **SU SALUD AL DIA** Divulgación médica
- 9 - **HE-MAN** Dibujos animados
- 11 - **DON GATO Y SU PANDILLA** Dibujos animados
10 - 7 - **NOTICIERO FEDERAL** Informativo
- 9 - **CLUB 700** Religioso
- 11 - **OCHO SON SUFICIENTES** Serie
10.30 - 7 - **VIVIR BIEN** Interés general
- 9 - **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS** Divulgación médica
- 13 - **BUEN DIA MARIA** Clases de gimnasia
11.00 - 7 - **LA CASA DE PATRICIA** Femenino
- 9 - **G.I. JOE** Dibujos animados
- 11 - **POR SIEMPRE AMIGOS** Teleteatro
- 13 - **CON SUMA VIDA** Interés general
11.30 - 9 - **TRANS-FORMERS** Dibujos animados
- 13 - **LA HORA DE LOS PIBES** Infantil
12.00 - 7 - **JUGANDO Y GANANDO** Infantil
- 9 - **SUPER AGENTE 86** Serie
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
12.30 - 9 - **BLANCO Y NEGRO** Serie
13.00 - 7 - **HOLA... SUSANA** Entretenimientos
- 9 - **LUISANA MIA** Teleteatro
- 11 - **TU MUNDO Y EL MIO** Teleteatro
- 13 - **REALIDAD '87** Informativo
14.00 - 9 - **JUANA IRIS** Teleteatro
- 11 - **AMOR PROHIBIDO** Teleteatro
- 13 - **CON USTEDES...** Interés general
14.30 - 7 - **NUESTRO CINE** "Nube de humo", con Alberto Castillo
15.00 - 9 - **QUIERO MORIR MAÑANA** Teleteatro
- 11 - **MONTECALVARIO** Teleteatro
16.00 - 9 - **LA CUÑADA** Teleteatro
- 11 - **LA OLA VERDE** Infantil
- 13 - **GRECIA** Teleteatro
16.30 - 7 - **EL LLANERO SOLITARIO** Serie
17.00 - 2 - **FOLLOW ME** Curso de inglés
- 7 - **CHISPILUZ** Infantil
- 9 - **CRISTAL** Teleteatro
- 13 - **CONTROL REMOTO** Musical y entretenimientos
17.30 - 2 - **MENSAJE DE SALVACION** Religioso
- 7 - **LASSIE** Serie
18.00 - 2 - **UTILISIMA** Femenino
- 7 - **ESTACION MUSICAL** Video clips, hoy: Steve Wonder, Madness, U-2
- 9 - **COMO LA HIEDRA** Teleteatro
18.30 - 11 - **EL ZORRO** Serie
19 - 2 - **MUSICA TOTAL** Musical
- 7 - **NOTICIERO NACIONAL** Informativo
- 9 - **NUEVEDIARIO** Informativo
- 11 - **ATARDECER** Informativo
- 13 - **MESA DE NOTICIAS** Telecomedia
20.00 - 2 - **LA GENTE DEL 2000** Periodístico
- 7 - **LA NOTICIA REBELDE** Humorístico
- 11 - **CHESPIRITO** Infantil
- 13 - **BUENAS NOCHES, ARGENTINA** Informativo
20.30 - 9 - **LA FAMILIA COSBY** Serie
21.00 - 2 - **LA FAMILIA INGALLS** Serie
- 7 - **JAPON, UN VIAJE EN EL TIEMPO** Documental
- 9 - **BRIGADA A** Serie
- 11 - **GENTE COMO LA GENTE** Telecomedia
- 13 - **MEDIA NARANJA** Miniserie española
22.00 - 2 - **VIENTOS DE GUERRA** Miniserie
- 7 - **HOMBRES DE LEY** Teleteatro unitario
- 9 - **LA PELICULA DE LA SEMANA** "El no es tu hijo", de Don Taylor, con Donna Mills y John James
- 11 - **LAS TRETAS DE MORIA** Humorístico
- 13 - **TIEMPO NUEVO** Periodístico
23.00 - 2 - **JUEGO SUCIO** Serie
- 7 - **PROYECTO ESPECIAL** Periodístico
- 11 - **SESION ESPECIAL** Periodístico
24.00 - 2 - **TRASNOCHE** Primera sección: síntesis informativa. Segunda sección: un largometraje
- 7 - **HORA 24** Informativo
- 9 - **MATT HOUSTON** Serie
- 11 - **LA NOTICIA** Informativo
- 13 - **NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo
0.30 - 11 - **TRASNOCHE** "El rey"
- 13 - **MIKE HAMMER** Serie
0.45 - 7 - **GOYA** Miniserie



Página/12
el país a diario

Director Periodístico: Jorge Lanata · Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

HOY

Tiempo pronosticado: Parcialmente nublado, poco cambio de la temperatura. Vientos moderados del sudoeste. Mínima, 8°.

▲ ▲ ▲ ▲ ▲

13.00: Hasta las 17.30 se puede visitar la exposición de óleos y témperas de Jorge Vulcano y xilografías de Angel Raimundo, en Chile 556, San Telmo.
14.00: En el Museo Fernández Blanco, Suipacha 1422, se expone la moda francesa del siglo XX, de 1900 a 1987. Entrada libre, martes a domingos hasta las 19.
17.30: Concierto gratuito en el Salón Dorado del Teatro Colón. Carlos Roque Alsina (piano) y el Cuarteto Buenos Aires que dirige Mario Perusso interpretarán el Cuarteto de Cuerdas Nº 4 de M. Davidovsky y el Klavierstrück Nº 3 del propio Roque Alsina.
18.00: *Jornadas sobre La identidad nacional* a través de la historia en la escuela, con la participación de la psicóloga Eva Giberti. En Corriectes y Quintana, Quilmes.
18.30: *Orquesta de tango de Buenos Aires* con Raúl Garello y Oscar del Priore. En el salón de honor de ENCotel. Sarmiento 151, segundo piso.
19.00: Los fotógrafos Dani Yako y Daniel Merle inauguran su exposición *En Buenos Aires*, que continuará hasta el 19 de julio. Entrada gratuita en Junín 1930, Paseo de la Recoleta.
19.30: *La coche de los lápices*, cine-debate con la participación de Pablo Díaz y Adriana C. de Laborde. Tema de la charla: *¿Qué sienten los testigos de los juicios a militares ante la excarcelación de los culpables?* En Perón 1173.
20.00: El actor Oscar Pedraza ofrece su espectáculo *Cantares para sentir y pensar*, basado en textos y canciones de diversos autores, con la colaboración de la bailarina Mónica Hidalgo. Entrada libre y gratuita en la Sala F del Centro Cultural San Martín, Sarmiento 1551.
21.00: Culmina el Homenaje a Luis Amstrong en la Sala Enrique Muiño del Centro Cultural San Martín. Se presentará el *Cuarteto Satch*, integrado por Enrique Varela, Jorge Cichero, y Walter y Javier Malosetti.
21.30: La cantante Liliana Vitale ofrece un recital en el Teatro Payró, San Martín 766. Localidades en venta con anticipación.
A la misma hora, el *Teatro Experimental de Cali*, Colombia, presenta la obra *A la diestra de Dios Padre*, en el Teatro Lasalle, Presidente Perón 2263.
El guitarrista Juan Carlos Prato da un concierto en la Sala F del Centro Cultural San Martín.

HISTORIAS COMPARADAS

Uriburu y Frondizi son historia vieja, doctor



(Por David Viñas) ''La moral parece muerta, pero la resucitaremos con las próximas elecciones''. No era ningún ex abate libertino quien me cuchicheaba. En Balvanera, más bien al norte, se insinuaba ese apotegma parroquial. Semejante bagaje sólo lo podía reivindicar un puntero: algo sombrío, muy porteño, requintado, notoriamente prolijo y de antigua estirpe radical. ''Ustedes los zurdos, insidiosos, andan repitiendo que Alfonsín, después de sus felices Pascuas, inexorablemente se sobreimprime con las miserias de Frondizi, Arturo, y los del desarrollismo intelectual''.

Carraspié, reculando, ante semejante pechazo tradicional. Y osé (ademán que no frecuento con desenvoltura) aludir a marzo de 1962. Al hartazgo, tan coherente, de los lumpenmilitares de ese año, que culminaron aprietes, descaros, prepotencias, con el mutis que le impusieron a ese Presidente que alguna vez había apelado a su *integridad*. O que ya, acosado y en declive, se fue especializando en agachadas, toqueteos y zurcir promesas, apelaciones principistas, y más, más aflojes justificados, siempre, con su ''destreza en los pases cortos'' o su presunto margen de maniobra. Así como los monaguillos de entonces, serviciales, se iban perfeccionando en desvirgues políticos, caras cementadas, tomeydacas y espíritus perfumados.

–Usted se olvida, Viñas –ensanchó el tórax ese genuino radical–, que entre Alfonsín y Frondizi hay una diferencia enorme. Fenomenal.

–Si usted me explica.

–Le explico: Frondizi subió sin votos propios: la legitimidad de Alfonsín, en cambio nadie la discute.

–Nadie.

–Alfonsín es presidente por sus votos. Muchos. Populares. Y eso lo saben muy bien y no se lo olvidan los militares. Jamás se opondrían, ahora, a alguien que se apoya ahí. La democracia es santa en la calle; y eso, hasta la zurda lo va a tener que aceptar. En esa fecha magna que será, sin duda, el próximo septiembre seis.

No quise insistir. Soy abúlico. Y él me habló de ''un plazo decisivo'', de ''la fuerza indiscutible''. Hasta de algo telúrico que tienen los votos en masa aún para un general dispéptico o varios tenientes en comisión.

6 de setiembre. ''Próximo''. Nuevo respiro. Militares acatan urnas. Llegamos, qué duda, hasta principios del 90. ''Qué alivio''. Eso pensé. Aunque medio arqueológico –y admitiendo sin ironía– que el actual Presidente en nada se parece a Frondizi ni por sus antecedentes, ademán y futuro, apenas si recordé otra fecha. ''Obstinado y reminiscente''. El 5 de abril, comisario; el cinco de abril.

–De qué año, Viñas.

–De 1931.

Elecciones, voto a rolete, enorme triunfo radical. Fue ''todo un apogeo, como en *Aida:* fecha programada en tope, comprobación, destino abierto y hasta salida de los aflojes (''ineludibles, Viñas; y usted me entiende si es patriota'') que ya venía haciendo el radicalismo en tobogán.

–Pero eso es muy viejo, Viñas.

–Comisario: como usté.

Hasta en Balvanera ganaron, juraron *basta;* ''las concesiones se acaban''; han tocado a su fin.

Pero en la derecha del régimen, agazapados, con rencor y alertas –más o menos– como ahora los militares del 31 dijeron.

–Esas elecciones no van.

Y el triunfo en las urnas, comisario, la renovación radical, los jóvenes de boina blanca con tanto fervor (y apetencias), las barbas de Alem, en ese día ganamos –y quien nos discute es traidor–, los manes del Parque, nuestro indiscutible temple moral, en Balvanera o en Viedma, que no se doble, ay, se fueron quedando en la ruta. Haciendo camino en aflojes''. Salvo los de FORJA y algunos locos, para siempre con Alvear, su cara jetona, la Chade, de qué vergüenza me hablan y ser muy discretos, se sobreentiende, con la franja de El Palomar.

–Le insisto, Viñas: todo eso es muy viejo. Y si algo sabe nuestro partido, tan antiguo y glorioso, es de renovación. Muy viejo, Viñas; no se repite la historia.

–Cierto. Pero pregúntele a algún otro viejo.

–¿Al doctor Pugliese?

–Quizá. Todo un caballero. Pero quisiera saber qué hizo cuando los lúmpenes del ejército le dijeron No a los votos ganados, en las urnas, aquel 5 de abril.

CARTAS

1) Instrucción cívica

Cuando en un país suceden cosas que recuerdan a un pasado reciente y oscuro, algo nos intranquiliza. Si los legisladores aprueban una ley que borra de un plumazo hechos que se cuentan entre los peores cometidos en esos años por quienes se adueñaron del gobierno, tenemos la sensación de que en los poderes constitucionales, propios de una sociedad democrática, hay alguna falla.

En un conocido test de inteligencia para niños, al indagar sobre la comprensión que éstos poseen, se les pregunta: ''¿Por qué elegimos senadores y diputados?''. Una chica de 14 años, pero con un evidente retraso ya que cursaba 3er. grado, contestó: ''Porque así la Argentina se queda tranquila''... Cualquier ciudadano en condiciones de votar podría haber respondido lo mismo, o algo similar. Porque realmente debería ser así. Pero ¿es así? Creo que en este momento muchos nos hacemos esta pregunta.

Luis M. González
Capital

2) Inquisición nacional

El lector J. Bereciartúa en una carta del 30/6, expresa una sonrisa curiosa ante lo que él manifiesta como culpas y defectos de la izquierda, poniendo como ejemplo la agilidad para recomponerse política y electoralmente (dólares mediante) que demuestra la derecha vernácula.

Parece olvidar el carácter proscriptivo que todo lo relacionado a ella tiene para nuestra sociedad en el presente, consecuencia directa de muchos años de inquisición ideológico-política y del exterminio a todo aquel que reivindicase un proyecto socio-político como alternativa de cambio. Que en definitiva, iba a producir el retroceso global de la sociedad civil en sus aspectos más progresistas; especie de cruzada que continúan hoy los burócratas y políticos de los partidos policlasistas, para calificar de ese modo a quienes ejercitando la memoria, intentan poner en duda el statu quo que ellos sustentan en su práctica cotidiana.

Marcelo Passarello
Capital Federal

Mocosos — por Miguel Rep









